

楽

GAKUJIN

人

世に役立つ人物の養成



2020.5

Vol. 64

谷岡学園広報誌



学校法人
谷岡学園

TANIOKA GAKUEN EDUCATIONAL FOUNDATION

- 1 新年度挨拶
- 2 令和2年度 事業計画
- 9 学園インフォメーション
- 13 定年退職者ご挨拶
- 14 新任教職員紹介

皆様におかれましては、日々学園の理念を推進するため、努力していただいていることと思います。あらためて感謝申しあげます。令和2年度は、新たな感染力の強い病気の蔓延などにより、少々不安定な社会情勢の中でスタートしました。大きな困難や負担を強いられている方々には、心よりお見舞い申しあげます。次第ですが、時間的余裕ができた人もいます。このような危機の時にこそ、個人として何が

できるのか、そして何をすべきかを考えるべき時でもあります。余裕のある人は、自分の生活の今後のあり方を思索する（そして変える）べきところを変え、良い機会と捉えてみてください。

私を含めた執行部も、ダラダラと続けていた可能性のあるものを洗い出し、棚卸しを行う良い機会だと考えています。やめるものは思い切ってやめ、続けるものも必要な改革をし、新たに始めることも決める。それが設置母体の責任あるグループの役割と考えます。つまり今年度は新たな方向性を考える年であってほしいのです。

改革の方向を探る思考過程において、常に戻るべき原点が「建学の理念」であることは自明でしょう。世の役に立つ人材を育成するために、直接、間接に有効であるか否か。加えて有効性が認められた場合でも、他により効率の高いものはないのか。ということ。この思考プロセスは各教育現場においても同じことで、それぞれ責任ある範囲で、できることとできないことを見極め、次の改

理事長挨拶

新年度へ向けて



学校法人 谷岡学園 理事長
谷岡 一郎

革に進めるようにしてください。提言をお待ちします。

常に戻らなければならない柱として、建学の理念（および4本の柱）があります。が、もっと重要なことがあるとすれば、それは谷岡学園に働き、学ぶ人々が「意味のある人生を歩むこと」だと考えています。そのために生活習慣の見直しを含めた自己管理は大切で、特に健康の管理には気をつけて

ください。昨今、体調を崩す人が増加しているように感じます。精神面も含め、少しでも何かへんだと感じたら申し出る勇氣を持ってください。心よりお願ひします。

私個人も万歩計を持ち始めました。単に持っているだけで歩こうという気持ちになります。逆に家に忘れて出ると、なんとなく運動する気がなくなります。万歩計とは体いいものですなあ。100歳まで

いつかは今回の新しい病気が忘れ去られる時が来て、そしてまた別の危機がやって来るのでしょうか。新聞報道などによりますと、今回のウイルス騒動に便乗して、マスクや消毒液を転売する人や、さらに酷い言いとして（水道管汚染を装った詐欺などがあったそうです。はっきり言って下品な人々です。こうした下品な人々は次の危機の時も、またその次の時も似たようなことを考え、同じ

ようなことを行うかもしれない。私個人が、決していなくなりはしないでしょう。残念なことですが、我々はそんな世の中が現実である前提で教育を考えなくてはなりません。

私の信念のひとつですが、危機の時ほどリーダーの決断が重要になります。危機の時に的確な決断ができ、皆がそれに付いてくる

生きることが—そして80代まで健康年齢が上がるのが—あたりまえの世界になりつつあるとのこと。そんな社会における働き方や生活習慣、そしてそれに伴う人生設計が今までと同じというわけにはいきません。それぞれが深く考えてみる機会を持つてみてください。

ようになりリーダーになることを目指してください。重大な事が起こった時、皆があなたを見て決断を期待するよ。うな人間こそ、我々が育てたい人材であり、そして我々自身がそうあるべき姿なのです。まずは自分達がそうあってください。

01

大阪商業大学

高等教育を担う大学の役割・予測困難な時代におけるチャレンジ



グローバル化を起因のひとつとして予測困難な状況が生起する今日、学校教育の集大成ともいえる大学が担うべき役割をあらためて考えます。正解がなく、しかも選択した解が必ずしも予定調和とならない状況下で、柔軟に対応するために必要な知識・能力、さらには人との協調・協力を図る力を養う教育が求められています。しかも、その力は、生涯を通じて養うことも必要です。生涯学習を前提とした大学教育とは何かを議論し、その教育活動の構築と推進を図る、工夫の一年とします。本学の挑戦が、時代が求め、次代を拓く人材の育成に貢献するものと確信します。

高大接続改革に係る取り組み

予測困難な時代の到来を告げる学習指導要領改訂の意図を汲み取り、修学支援新制度（高等教育の無償化）を背景とした高大接続に係る本学の対応について検討を開始します。さらに、高大をつなぐ入学試験については、入学者選抜実施要項の見直しを踏まえ新たな入試制度を構築し、その広報について受験生や高等学校へ丁寧な周知を図ります。また、入学予定者と本学を繋ぐ入学前学習の在り方、初年次教育との関係性についても改めて検討します。その過程で、自身の考えをまとめ、人に伝える手段の一つである小論文、論述の重要性に鑑み、入学



試験のみならず大学教育での取り組みを検討します。

大学機関別認証評価の受審

本学は令和2年度に日本高等教育評価機構による大学機関別認証評価を受審します。認証評価制度は第3サイクル（平成30年〜）となり、評価基準が大きく改編されています。特に学生の学修成果の可視化、内部質保証の在り方が問われる



ことになり、丁寧な対応が求められます。現行の教育研究組織、教育研究環境、教育研究活動全般にわたる検証を行いつつ、受審スケジュールに則った活動を進めるとともに、受審活動を通じて教職員が共通認識を持ち、積極的に取り組むことで組織力の向上を目指します。

本学は、建学の理念「世に役立つ人物の養成」に基づき、経済学・経営学・商学・公共学（公共経営学）を中心とした学問を基盤として、学生が自立し他者と協働して、人生を前向きに生き抜く力を保持する人間になることを目的に教育活動を行っています。開学80周年に向けて引き続き、学生が成長する場面づくりに注力します。

02 神戸芸術工科大学

本学が目指す姿の実現に向けて取り組んでいきます



神戸芸術工科大学は、1989年4月に開学して以来32年、一貫して『芸術工学』を教育・研究し、固有価値を持ち世界の基準で評価される、大学づくりを目指してきました。

『芸術工学』とは、「人間・歴史・社会」を基盤に、デザインやアートの学術・表現活動を通して、「芸術と文化」「科学と技術」の融合を目指す学問と位置付けています。その具体的な使命は、今日のグローバル経済と情報環境の中で、デザインとアートとメディアの最先端の論理とテクノロジーを駆使し、研究や制作活動と表現教育の実践プロセスを通して、柔軟性と適応力を持つ創造的人材を養成することで、目的は、地域社会や産業社会が抱える重要な課題を発見し、その課題を解決しつつ未来の新たな課題を仮説することです。

それらの実現に向けて、世界の大学や高等教育研究機関と連携し、世界の基準で評価される大学を目指します。「芸術工学会」「クルムルス」「IAUP」「ユネスコ創造都市ネットワーク」等への参加を通して、世界が求める新しい課題を把握します。特にアジアにおける時代の変化と要請を鋭敏に読み、「芸術工学」が担う未来の課題を発

見し、その課題に応える新しい表現教育と表現技術を研究開発します。

教育研究組織の編成は、芸術工学の専門領域を形成する4つの学域を、人間を取り巻く大きな活動領域から小さな活動領域に向けて「環境・空間学域」「ひと・もの・くらし学域」「メディア・コミュニケーション学域」「アート・クリエイション学域」とします。昨年より新たな教育体型としてスタートした、基礎教育科目と専門教育科目を連携させた「芸術工学基礎」の充実を図り、新教育課程の学修成果検証を行います。

また、これらを支える教育環境の整備としては、学内LANの大規模更新、ICT活用のため教室施設の更新、さらに年次的に進めている教育設備更新の強化とともに

に、学域を超え感性を刺激し合えるよう、創作の場の共有化を含め、充実を図ります。

研究活動においては、研究機構に「間(あわい)のデザイン研究所」「アジアンデザイン研究所」を設置しており、大学院や学部教育との連携を図り、研究成果を大学院、基礎教育センター、学科・コースの教育カリキュラム開発に反映させます。また、研究機構は、外部研究費の獲得を積極的に推進し、研究活動の支援にあたり、受託研究の受入れや、社会連携活動への参画を通じ、研究成果の還元にも注力します。

大学運営にあたっては、特別企画室を定期的に開催し、本学の使命と教育目的及び成果等について適切に社会に伝えるべく取り組んでいきます。



03

大阪商業大学高等学校

4コースそれぞれの新プログラムの完成に向けて



建学の理念「世に役立つ人物の養成」に基づき、生徒が豊かな社会生活を送るための学力や基本的な生活習慣を身につけ、人間的な成長を実感できる学校を引き続き目指します。

令和2年度は、ここ数年進めてきました4つのコースの改革を完成させ、さらにブラッシュアップを進めます。グローバル商大コースでは、難関である2級合格者を出している英語検定、簿記検定などへの取り組みをさらに充実させ、昨年度より始まったリメディアル教育や本年度スタートする放課後進学対策講座、まな部、などで手厚く学習支援を行います。文理進学コースでは、新カリキュラムが3年目となり、国公立や難関私立大学へ合格するための進路希望別少数授業の成果に期待しています。また、スポーツ専修コースでは新学習指導要領実施への前段階として「スポーツ演習」「総合学習」の試行が始まります。デザイン美術コースでは、放課後デッサン講習を充実させるとともに、ここ数年合格している国公立大学合格に向けた対策に取り組みます。

また、自治会活動として行事や生徒集会をはじめとする自治活動の充実、クラブの活性化など、近隣地域からの「楽しく面倒見の良い学校！」という評価を、一層高めるべく、大商大高校はさらに前進します！

04

大阪商業大学堺高等学校

100年先に



本校は建学の理念「世に役立つ人物の養成」を目指し、校訓とする『誠実と不撓不屈の精神』を有した人物を育成します。また、「自学」、「自律」、「勤労」を指導目標の3本柱として教育を実践するとともに、心の教育を重視しています。人生の旅は絶えざる学業と考え、その旅する世界で、人はその人の心にあるだけのものを学び成長できるのだと思います。

街路樹の葉も、庭先の小さな花も、川の流れも、空を行く鳥からも学ぶことができます。そのためには、学べるだけの努力が必要となります。努力すれば努力しただけ伸びてゆく、やればやっただけの結果となり、自信になります。大切なことは、周りの誰もが真似できないくらい、人の何層倍も努力して邁進することです。学んだら学んだだけ、努力すれば努力した分実力になるのです。100年の大計は人を育てるに如くはないと言われています。新しい時代に対応する人物の養成のためにICT教育環境の整備及び具体的取り組みを推進し、新大学テストの対応と新カリキュラムの策定、キャリアパスポート等は大きな時代の変化に即応し本校教育を充実させます。

さらに、昨年度の進路実績を踏まえ教職員一丸となって各コースの目標を大きく飛躍させ、自分を生かせる教育に取り組みます。自分を生かせる人物こそ、未来を開き社会に貢献できる人物、世に役立つ人物の養成であると思います。

05

大阪緑涼高等学校

生徒・保護者・地域に信頼される学校を目指します

今年度は、男女共学となり新たな学科・コースも設置され3年目を迎えます。この3年間の教育活動で生み出された成果の検証を進めながらより積極的な教育を展開していきます。

総合進学コースは、コース独自の系統別カリキュラムを充実させることで、社会で必須となる基本的な能力やマナーを習得します。

保育系進学コースは、幼稚園教諭・保育士に必要な基礎的知識・技術を中心とした学習内容を充実させることで、保育者としての資質を高めていきます。

文理ハイレベルコースは、徹底した基礎学力と学習習慣を身につけさせ、豊富な学習時間のもと国立大学・難関私立大学への進学を目指します。

調理製菓科は、多才な講師陣から調理師・製菓衛生師になるためにプロの技術を学び、また、インターンシップの充実や生徒一人ひとりの希望に沿った進路指導を行っていきます。

建学の理念にある4本の柱を浸透させ、自校教育とともに心の教育を行います。生徒が本校での生活を通して確かな学力を身に付け学ぶ楽しさを実感

するとともに仲間を大切にすることを育み、保護者・地域の方々も含め、愛され信頼される学校を目指します。



06

大阪商業大学附属幼稚園

豊富な体験と学びを生む環境を整えた教育を実践

幼稚園では、令和元年10月から始まった幼児教育・保育の無償化制度の運用がもたらすイコールフットディングの中で、今まで以上に厳しい保護者の評価に直面することが予想されます。これまで以上に保護者から選ばれる幼稚園を目指す必要に迫られてくるものと考えられます。

そのような中で、子どもの成長過程において不可欠な要素である、「見る」「聴く」「触る」「嗅ぐ」「味わう」といった五感に働きかけ、幼児期における「自立」と「自律」を促す力を養う教育の実践を心がけていきます。

そのために、仲間意識の醸成を促しながら、子ども同士だけでなく、子どもと大人の間のコミュニケーションを大切にしたい、子どもの心に働きかけていきます。

そして、自分の思いを主張する力、周りの友達などの思いを聴く力、さらには、その先にある自分で考える力が身につくよう、日々の遊びの中で豊富な体験ができるように努めています。

また本園は、幸いに四季の花が咲き、果物も実り、動物が暮らす恵まれた園庭を有しています。子ども達は、園舎の内外で年齢に関係なく交流しながら、



自然や生き物に接し、毎日新たな経験を積んでくれています。この経験を活かしながら、各園児の成長につなげようと保護者とも連携して、「自立」と「自律」の力を園児たちが身につけてくれるように努めていきたいと考えています。

さらに、保護者との連携を通して、幼稚園での生活を家庭につなげ、生活力の向上を図り、卒園生が胸を張って小学校へ進学できるように取り組んで参ります。

学園全体の発展を目指して戦略的な組織運営を行う

総務課

学園全体及び関連グループ会社の健全な経営を視野に入れ、設置校全6校及び3社の今後を見据えた、学園全体の組織運営計画(総務課)、人事計画(人事課)、経営計画(財務課)等が互いにリンクした企画・立案を法人3課による協同作業により推進します。また、戦略的な組織運営を行うことを目標に令和2年度は以下の業務を重点的に取り組みます。

【学園組織運営の健全化・適正化・円滑化・効率化の推進】

左記の重点施策を企画・立案し、タイムリーに実施します。

- 新ワークフローシステム及び新シンククライアントシステムの安定稼働等の推進
- 各設置校の中長期計画(令和2年度以降の構想)から想定される組織運営の改編と既存組織運営の検証及び必要に応じた手続きの準備
- 3高等学校及び大阪商業大学附属幼稚園(保育センター含む)の生徒・園児の募集定員確保に向けた各種施策の支援及び提案
- 学園100周年に向けた企画・立案の推進準備
- 関連グループ会社(KDC)の経営改善及び発展計画に向けて支援の実施
- 各設置高校の補助金獲得に向けた業務スキルアップの推進
- 遊休不動産の有効利用及び処分の推進並びに事業資金の確保
- 【学園施設の維持管理及び規模の適正化の推進(関連グループ会社を含む)】
情報収集した各設置校(関連グループ会社含む)の将来構想を踏まえて、今年度以降の施設整備計画の企画・立案及び支援を行います。
- 大阪商業大学高等学校施設・設備の整備
- 大阪商業大学堺高等学校施設・設備の整備
- 大阪緑涼高等学校施設・設備の整備
- 大阪商業大学附属幼稚園施設・設備の整備
- 大阪商業大学キャンパス施設・設備の整備
- 大阪商業大学附属幼稚園の施設・設備の整備
- 神戸芸術工科大学キャンパス施設・設備の整備
- サテライトオフィスの有効活用策の構築及び今後の展開

- 収益事業施設の改修(TTSセンター、U・コミュニケーションホテル)

【学園広報及び各設置校への広報支援及び情報の発信・共有の推進】

各設置校の認知度向上を図る学園広報を推進するとともに、各設置校広報の充実・発展を目指した左記の広報支援を行います。

- 3高等学校及び大阪商業大学附属幼稚園におけるホームページ等を利用した情報発信システムの更なる強化・推進(ホームページ、メール配信、携帯サイト)
- 学園設置校の取り組みに対する情報収集及び情報発信・共有の推進

人事課

【教員新人制度の構築】

中長期採用計画・退職金制度を含む賃金関連制度検証、評価制度の導入といった諸課題について、大学教員・高校・幼稚園教員とも、慎重にCSの観点から、構成員の認識理解を図りながら、具体的に制度構築を進めます。

【専任職員人事制度の展開】

学園の永続的な発展を目的に、継続して業務改革の推進を図ることを第一義に取り組み、目標管理制度・職能資格制度・能力開発制度、人事評価制度及び賃金制度の再検証・適正運用に繋げ、各事業を展開します。合わせて学園の将来構想を見据えた採用計画並びに採用試験方法の再検証、さらに再雇用制度の検証を行い、将来的な組織強化に繋げます。これに付随し、特別職員人事制度も体系的・効果的に推進し、制度の運用を進め、適正な採用・配置を行います。

【経営安定に向けた人事諸施策】

CS活動の展開により、構成員の帰属意識の高揚を目的として、福利厚生制度の拡充に向けた企業型年金制度等新規施策の調査・研究、健康管理促進、ハラスメント対策の強化、各種福利厚生事業の利用促進などを行います。

【人事管理業務の効率化・合理化・適正化推進】

システムによるデータベース活用策を推進し、また人事労務管理事務の適正かつ効率的な管理体制を強化します。

財務課

学園の中長期的展望に立った教育環境整備を安定的に進めるため、学生等の満足度を十分に勘案し、教育研究の質の低下や極端な負担増を伴うことなく、収支バランスが図れた財務運営、財政基盤の安定化、財務会計事務の効率化・適正化を計画の図ることを目標に、以下の業務を重点的にを行います。

【収支バランスが図れた財務運営】

学園全体並びに各設置校の収支状況を迅速に把握し、各設置校の将来構想を視野に入れた中期事業活動収支計画の策定、中長期施設設備計画・奨学金基金等の財源確保となる5年間の中長期資金収支計画の策定、中長期経営判断指標となる財務指標の確立を進めます。また、令和2年度決算において事業活動収支の基本金組入前収支差額が黒字決算となるよう予算編成を行います。

【財政基盤の安定化推進】

各設置学校(特に大阪商業大学)の老朽化した施設の改修費用の捻出を考慮し、今後の中長期財政計画を策定していきます。その上で、収支均衡のある中長期財政計画の再考を行い、施設設備整備となる引当特定資産の計画的留保・取崩を行うとともに、安定した運用資金の留保を目指します。

また、資金運用においては、安全性、流動性を重視し、効果的な運用商品の研究を行い、安定した奨学金運用収入・受取利息配当金収入を目指します。

【会計事務の効率化と財務管理の適正化】

財務システムによる会計処理について機能向上を進め、新ワークフローの稼働に伴い、財務システムとのデータ連携を順次、導入し、会計処理の自動化を推進していきます。

次に、会計基準に定められた基本原則を遵守し、会計事務の体系的整備、資金管理の強化を進め、更なる適正化を図ります。決算事務の更なる効率化・円滑化に向け、設置学校の会計処理と決算事務の体系的再整備を行います。また、大学および幼稚園における授業料、保育料の無償化に伴い、適正な会計

処理を行うとともに、対象学生や保護者のベネフィット向上、入学者確保に繋がるよう対応します。

学園財務状況の開示においては、運営の透明性と迅速な対応を行い、ステークホルダーに対し理解し易い情報として適切な工夫を行います。

監査室

内部監査は、学園の業務及び事業計画遂行状況について、法令、学園諸規程等や学園経営方針に即して、適法性、有効性、効率性の観点から検討・評価します。

さらに監査結果に対する改善及び合理化の提案等を通じて、健全経営を表現し、もって学園の社会的信頼の保持に資することを目的とします。

具体的には、被監査部門の事業計画(活動)を理解したうえで、監査の対象事項のリスク評価・分析に基づく年次監査計画を立て、効率的・効果的な監査を行います。

【通常監査】

○通常監査の定期監査として、法人本部から1課、及び大阪商業大学の5課室を予定し、監査を行います。

フォロアップ監査として、令和元年度定期監査実施の法人本部の2課、秘書室、大阪商業大学の1課、神戸芸術工科大学1課の改善状況を書類監査します。

○2大学の科研究費、受託研究等の公的外部資金の担当課と採択研究者を対象に監査を行います。

【監事、監査法人との連携】

監事、監査法人とも連携を図り、監事監査、監査法人による会計監査との有効性等も考慮した学園の内部監査となるよう努めます。

【公益通報窓口の継続】

公益通報外部窓口である担当弁護士とのスムーズな連携を図るとともに、公益通報に関する相談や情報提供を推進します。

08

ティジー・テック

～より身近に、より細やかに～

弊社の業務の基本は、学生と教職員の皆様が豊かで有意義な時間を過ごすための環境づくりをお手伝いすることです。

今年度は「より身近に、より細やかに」学生はじめ教職員の皆様にご満足いただけるよう努力いたします。

昨年5月に本社を大阪商業大学内 Re/Ra/Ra/Ku2Fに移転し、1F 営業所との連携も潤沢になり、効率アップができております。

大商大堺高校では業界に先立ち、ネット通販での限定品販売をスタートさせ、保護者の皆様に安全かつ便利な制服追加購入のご提供ができるようになりました。

今まで以上に各設置校に寄り添い、皆様のご要望により迅速に伝えるべく、尽力して参ります。今後ともご指導ご鞭撻のほど、よろしくお願ひ申しあげます。

【企業経営方針】

*コーポレートガバナンスの重視

*ステークホルダーの信頼

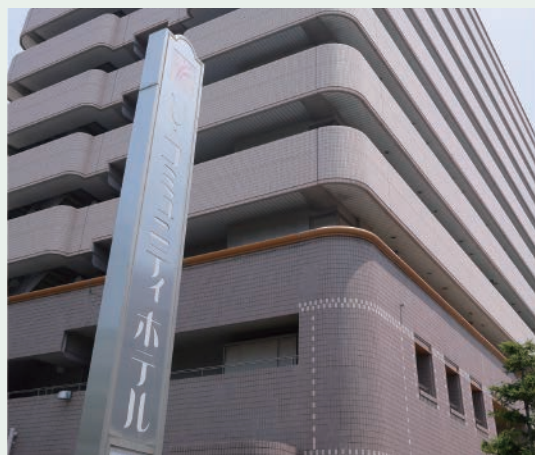
*財政基盤を強化し、不測事態の備えを図るとともに、社員の健康管理対策に取り組む



09

U・コミュニティホテル

地域社会から親しまれ、信頼されるホテル



U・コミュニティホテルは、学校法人谷岡学園が学園の収益事業並びに教育研究の活動支援、地域社会との融合をコンセプトに所有するホテルであり、当社はこのコンセプトに合う会社となるよう経営管理及び運営を行っており、本年6月に開業20周年を迎えます。

令和2年、当ホテルを取り巻く環境は大変厳しい状況下にあります。当社経営理念のもと、信頼のある、安全安心な宿泊を提供できるホテルとなるよう邁進して参りますので、引き続きご支援ご鞭撻賜りますようよろしくお願い申し上げます。

【本年度の主な取り組み】

* 財政安定の継続のため、売上向上策の推進

* 経営理念の実践

* 開業20周年記念事業の実施

* 施設改修計画の実施

10

神戸デザインクリエイティブ(アニタス神戸)

—時代に対応した取り組みの推進—

弊社は、デザイン、アート、メディアに関する企画・運営・制作等の事業を行っています。

アニメーション制作部門である「アニタス神戸」は、大手アニメ会社からの依頼も多く、劇場版やTVシリーズなど多数の有名作品に携わっています。これは、弊社が手掛けた作品のクオリティ、言わばアニメ制作におけるスキルや取り組み姿勢が評価されたものと捉えています。設立以来、今まで培ってきた弊社への信用、信頼等の維持・向上に努めるとともに、アニメ制作におけるデジタル化等の潮流にも対応できるよう整備を進めます。

営業企画部門では、神戸芸術工科大学（教職員、学生、卒業生等）と、より連携を深め、デザイン、アート、メディアにかかわる教育事業、社会連携事業等での制作機会の拡大を図ります。

本年度は、両部門とも学園内外から信用・信頼いただけるよう取り組んで参りますのでご支援ご協力賜りますようお願い申し上げます。



令和元年度 TVアニメ等取扱作品紹介

- 鬼滅の刃 ● スター☆トゥインクルプリキュア
- 映画ドラえもん ● 僕のヒーローアカデミア
- Fate / Grand Order
- 劇場版SHIROBAKO ● 名探偵コナン
- Re..ゼロから始める異世界生活
- 劇場クレヨンしんちゃん ● 進撃の巨人3
- 歌舞伎町シャーロック 他多数

11

学校法人至学館

夢追人を支え続けるために

学校法人の運営に関する各理事の権限と責任に基づき、積極的に対処できるような管理・運営機能の一層の充実に努め、かつ迅速で的確な意思決定システムの構築に取り組みます。①経営ガバナンスの確立、②財政基盤の確立、③大府キャンパスリノベーション計画、④教職員の職業生活を充実させるための施策、⑤学校法人至学館ガバナンス・コードの制定、⑥ステークホルダーに対する説明責任と情報の公開・発信、⑦教職員の安全管理・健康管理、及び⑧事務職員の研修制度の充実を主な重点課題としています。



12

至学館大学院・大学・短期大学部

挑戦と成長

今年度も主体的な改革・改善を行い、教育の質向上と更なる充実を図るとともに、これまで培ってきた教育理念「人間力の形成」に基づく「教育」が、広く社会の理解と支持を得るように努めます。短期大学部の改組や大学院教育の改革に向けた取り組み、人間力開発センターでの学生の学習成果の可視化に向けた環境整備の他、教育活動に関する内部質保証、国際化の推進をはじめとした様々な重点課題に継続して取り組めます。様々な教育実践と研究成果を基盤として、何ごとにも諦めないでチャレンジする精神をもった学生をひとりでも多く育てていきます。



13

至学館高等学校

より一層私学の魅力づくりを

国の就学支援金制度が拡充され、私学に進学しやすくなった中で、より一層の魅力づくりに創意と工夫を重ねます。iPadルームを活用したICT教育、カナダ語学研修では大学の寮生活体験、新カリキュラムの準備や「大学共通テスト」等の新入試制度への対応を推進していきます。さらには、広報活動の中核となる学校HPの内容を充実させ、「ネット出願」の安定活用を進めます。

そして、卒業生の5大会連続オリンピック出場が決定しました。学校全体で盛り上げていきます！



14

至学館大学附属幼稚園

英語教育の更なる充実

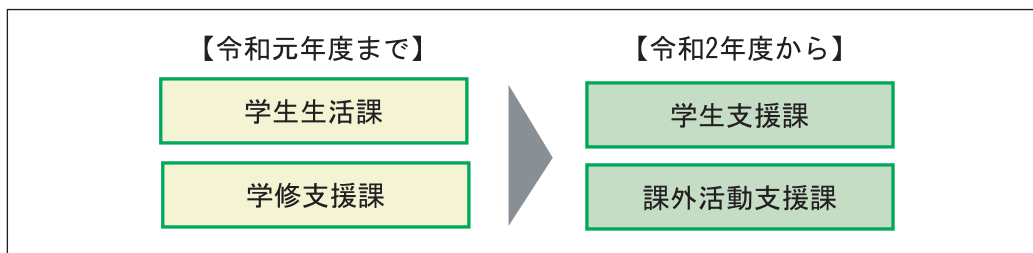
本幼稚園では、平成26年度から「音・図・体」を意識した英語活動を計画し、子ども達が楽しく、意欲を持って取り組めるよう定着してきました。年少児は歌やダンスを中心に、「聞くこと」を意識し、年中児は日常と英語を結びつけながらゲームを楽しむことを中心に行なっています。そして、年長児はそれまでに習得した単語やフレーズを使って、お店屋さんごっこ、スピーチ活動をしています。どの子も自然に英語に親しみ、すべての子どもに確かな力がつくように進めています。



大阪商業大学 事務組織の改編について

令和2年4月、大阪商業大学は学生サービスの更なる充実等を図るべく、事務組織の改編を行いました。

- 「学生生活課」と「学修支援課」を統合し、「学生支援課」とする。
学生支援課は、学生生活課業務と学修支援課業務を主要分掌とし、学籍管理、奨学金、学費延納、教育懇談会関連業務の一元化により、学生サービスを推進する。
*本館2階フロアに学生支援課と教務課を配置し、窓口業務においてCS理念をもって対応する。
- 「学生生活課」の統合により「課外活動支援課」を新設する。
課外活動支援課は、課外活動支援を主要分掌とし、校友会関係業務、教育後援運営、体育施設の管理、スポーツ振興施策事業に関する業務を行う。



大阪商業大学の施設改修について

教育環境の改善として「4・9号館AV機器更新」及び「9号館改修工事（951・961教室の西日対策及び机・椅子の更新、多機能トイレ改修）」を行いました。

「4・9号館AV機器更新」については、平成27年度から年次計画的に講義室の環境整備に取り組んでおり、今回は4号館2階・3階と9号館5階・6階の計9室の更新を実施しました。

また、「9号館改修工事」のうち「多機能トイレ改修」については、令和元年度私立学校施設設備費補助金に採択され、利便性を向上させるための改修を行いました。

なお、9号館では、上層階へのアクセスが悪く、学生・教員からの要望が強かった「バリアフリーを目的としたエレベーター棟設置工事」を令和2年度に実施し、同年度内の完成を予定しています。



工事中の9号館エレベーター棟



更新後の961教室



多目的トイレ

大阪商業大学附属幼稚園の送迎バスリニューアル及び平均台の更新について

園児の通園を長年支えてきた送迎バス1台について、このたび新しいバスへの入れ替えを行いました。ラッピングデザインをリニューアルして、装いも新たに新学期より運行を開始します。今回のバス入れ替えに際しては、ドライブレコーダーを増設し、バスの前後のみならず、万が一の時は、子ども達の様子も確認できるようにしました。

また、園舎建築当初から園庭に設置されている遊具の平均台について、ささくれや腐食が進んでいたため、園児が怪我をすることのないように、新しい平均台への更新工事を行いました。

今後も安全・安心を確保しながら、健やかな成長を力いっぱい支えて参ります。



バスに散りばめられたイラストは、今春の卒園児の作品で、付け替え可能なマグネット方式となっています。

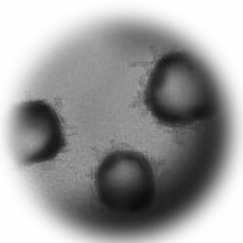


園庭に設置した新しい平均台

新型コロナウイルス感染症拡大にかかる対応について

このたびの新型コロナウイルス感染症拡大に伴う文部科学省、大阪府等からの通知を踏まえ、各設置校で対策本部を設置して、学校行事等を実施する場合は感染予防を厳重に行うなど十分な対策を講じるよう要請しました。また、4月7日の政府からの緊急事態宣言発出等に伴い、教職員の勤務体制について、自宅待機日の設定、勤務時間の短縮及び交代勤務体制を整備するなどの緊急対応を行いました。今後も状況を見ながら適切な措置を行う次第です。

※5月11日現在の情報です。



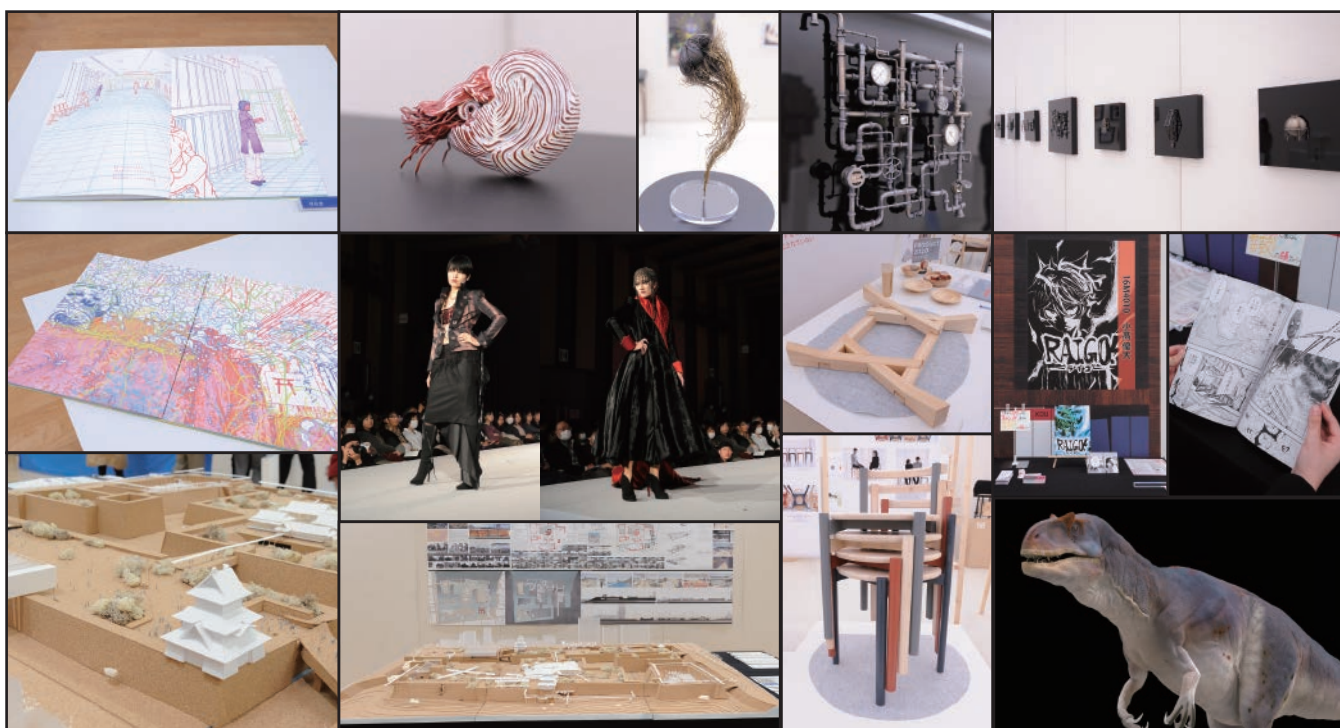
<各設置校の主な対応>

大阪商業大学	<ul style="list-style-type: none"> 学位記授与式（式典）及び記念祝賀会中止 ＊学位記授与のみゼミ単位で実施 入学式（式典）中止 新入生オリエンテーション学外宿泊研修中止 授業開始日延期（4月20日～）
神戸芸術工科大学	<ul style="list-style-type: none"> 卒業式（式典）及び祝賀会中止 入学式（式典）中止 授業開始日延期（5月11日～）
大阪商業大学高等学校	<ul style="list-style-type: none"> 臨時休校 入学式 日程変更・時間短縮 宿泊オリエンテーション中止 5月31日まで休校
大阪商業大学堺高等学校	<ul style="list-style-type: none"> 臨時休校 入学式中止 新入生宿泊オリエンテーション中止 5月31日まで休校
大阪緑涼高等学校	<ul style="list-style-type: none"> 臨時休校 入学式中止 新入生コミュニケーションキャンプ中止 5月31日まで休校
大阪商業大学附属幼稚園	<ul style="list-style-type: none"> 卒園式時間短縮 ＊各家庭1名まで参加可、在園児は参加不可 クラス懇談会中止 入学式及び始業式中止 5月31日まで休園

神戸芸術工科大学 卒展「カオス2020」を開催

去る令和2年2月7日（金）～9日（日）、神戸芸術工科大学の卒展「カオス2020」が開催されました。年明け以降、比較的暖かな気候が続いていたにも関わらず、強い冷え込みを記録した3日間となりましたが、多くの来場者にお越しいただきました。

当日は、約400名の学部卒業生・大学院修士が、神戸市内の3会場（兵庫県立美術館、原田の森ギャラリー、神戸ポートオアシス）で、学修の集大成である卒業研究・修士研究作品等を発表。学生と来場者が作品を間に挟んで話す姿も見られました。



開学70周年記念事業 大阪商業大学 教育研究環境整備資金寄附金事業のご報告

令和元年度 寄附者ご芳名

大阪商業大学では、令和元年度「教育研究環境整備資金寄附金」募集事業を行い、多くの方々からご寄附を賜りました。誠にありがとうございました。ここにご芳名を掲げ、厚く感謝の意を表します。

企業・団体の部

株式会社浅田商店	社会保険労務士法人コンシェルジュ	有限会社フナオカ
井上定株式会社	株式会社三冷社	有限会社マツダ
株式会社ウチダシステムズ	株式会社精研	丸善雄松堂株式会社
大阪菅公学生服株式会社	大日本土木株式会社	村本建設株式会社
株式会社金沢総合研究所	株式会社ティジー・テック	株式会社ユニティー
川崎機電株式会社	特定医療法人 渡辺医学会 桜橋渡辺病院	株式会社吉田造園土木
カンサイ建装工業株式会社	株式会社トモエ写真館	米岡印刷株式会社
銀泉株式会社	BAL・株式会社中澤ホールディングス	校友会本部
株式会社栗林書房	有限会社仁志王	校友会愛知支部
株式会社廣済堂	株式会社日経サービス	校友会愛媛県支部
光昭株式会社	株式会社ビビデ	

個人の部

青木 正義	榎本 貴夫	喜多 正	高橋 敏嗣	永井 久晴	原田 昭	森田 学
赤岩 俊彦	遠藤 肇	清原 義之	高橋 友一	中川 博明	日置 忠彦	八木 正
明石 芳彦	大島 英敬	久保 亮一	高橋 博	中田 勝仁	比嘉 健一	矢口 孝雄
赤松 幸一	大田 欣久	黒住 敏信	武井 祥俊	永田 嘉男	日笠 忠義	山口 雅宏
東 康則	大西 篤	越水 高士	竹中 隆一	中東 克成	東山 明子	山口 義美
我妻 幸太郎	大西 榮	小西 憲二	竹鼻 大暉	中村 直彦	廣澤 郁夫	山本 照弘
天野 栄	大野 勝	小林 光昭	田崎 公司	永薮 祥次郎	福島 豊	山本 誠
天見 明美	岡 晴美	小林 義和	田島 幸男	中山 雅靖	古川 邦治	湯浅 和正
荒木 隆義	岡山 栄雄	阪本 徹	田代 宏男	植原 啓司	細田 祐治	湯 朗
安藤 修	小川 丈夫	迫田 義一	多積 克彦	西岡 尚也	堀井 紀一郎	百合 彌
入口 智	奥田 一	笹部 英二	田中 武	西川 直亮	堀川 秀幸	吉田 元
池上 啓司	奥村 元彦	篠山 和義	田中 猛	西川 康	堀込 貢重	吉田 房彦
石田 光司郎	奥山 清高	佐野 茂	田中 達	西嶋 淳	堀本 博文	吉田 康弘
石堂 喜三郎	小原 達夫	塩塚 武康	田中 功允	西嶋 邦仁	前田 育亮	吉村 勝治
泉原 保二	貝原 義博	塩谷 浩之	谷内 正往	西関 善次	牧山 孝司	鷺見 晃
板倉 龍介	柿本 拓志	島田 義之	谷口 智治	西村 知憲	松尾 俊彦	和田 伸介
伊藤 征記	笠松 紀良	清水 啓史	玉置 薫	西村 昌樹	松田 謙二	渡邊 昭美
伊東 忠也	片山 隆男	下山 晃	民野 保	西山 秀秋	松本 邦俊	渡辺 一教
伊藤 房雄	片山 雅之	宿南 敏行	田村 實	能宗 正洋	的場 啓一	渡邊 忠義
今津 俊郎	加藤 幸江	杉本 雅	崔 圭皓	野上 正	水野 輝男	渡辺 敏一
岩佐 知道	加藤 重治	鈴木 敏昭	千島 正子	法雲 俊栄	南方 建明	公認会計士・税理士 吉田 健吾
岩崎 孝	加藤 司	墨谷 檀	辻本 義裕	萩野 健治	南 謹治	
岩崎 正和	加藤 壽子	生子 幸弘	寺田 久重	橋口 紘一	南元 治幸	
植田 洋	加藤 敏孝	関谷 和久	寺田 全輝	長谷川 孝好	宮本 武司	
植月 博夫	神谷 正敏	世故 雅啓	寺本 正治	花畑 浩次	室谷 正芳	
上野 敦也	川崎 亜利沙	高岸 暎治	徳永 俊光	花見 俊洋	森 忠之	
上野 和明	川本 隆	高野 弘之	戸田 拓志	浜師 繁幸	杜下 憲央	
梅野 巨利	岸 英治	高橋 佐幸	富村 一郎	林 妙音	守田 進	

※敬称略・順不同 ※許可をいただいた方のみ掲載しています。

令和2年度 谷岡奨学生決定

令和2年度谷岡奨学生として次の皆さんが採用されました。今後も文化・芸術、スポーツ、社会活動等各分野での活躍を期待いたします。

正賞

【スポーツ】

- 個人** 東野 凌大(ウエイトリフティング部)
大阪商業大学総合経営学部
公共経営学科4年
●第65回全日本学生ウエイトリフティング
個人選手権大会55kg級優勝
●第35回関西学生ウエイトリフティング
選手権大会55kg級優勝

- 個人** 宮田 将吾(アイススケート部)
大阪商業大学高等学校2年
●第3回ユースオリンピック冬季競技大会
(2020/ローザンヌ)NOC混合リレー優勝
●第74回国民体育大会冬季大会スケート
競技会ショートトラック競技
少年男子500m1位・少年男子1000m1位

【文化・芸術】

- 個人** 小谷 一典
神戸芸術工科大学大学院芸術工学研究科
総合アート&デザイン専攻1年
●JJAジュエリーデザインアワード2019
新人大賞・日本ジュエリーデザイナー
協会会長賞受賞
●2019伊丹国際クラフト展“ジュエリー”入選

特別奨励賞

【スポーツ】

- 個人** 山原 武人(ボクシング部)
大阪商業大学公共学部公共学科2年
●第89回全日本ボクシング選手権大会
60kg級準優勝

- 個人** 一瀬 駿(ウエイトリフティング部)
大阪商業大学経済学部経済学科4年
●第65回全日本学生ウエイトリフティング
個人選手権大会73kg級3位
●第35回関西学生ウエイトリフティング
選手権大会81kg級優勝

- 個人** 橋本 侑樹(硬式野球部)
大阪商業大学総合経営学部
公共経営学科4年
●令和元年度関西六大学野球
春季リーグ戦、秋季リーグ戦優勝
特別賞(ノーヒットノーラン達成)、
担当記者クラブ賞を受賞
●中日ドラゴンズよりドラフト2位指名

- 個人** 宮内 和哉(陸上部)
大阪商業大学高等学校3年
●2019年日本陸上競技選手権大会
U20の部男子60m優勝
●第7回全国高等学校陸上競技選抜大会
スプリントトライアスロン総合5位
●第72回全国高等学校陸上競技選手権大会
男子100m第7位

- 団体** 大阪商業大学ボクシング部
●第73回関西学生ボクシングリーグ戦1部
リーグ優勝
●第73回全日本大学ボクシング王座決定戦
準優勝

- 団体** 大阪商業大学高等学校硬式野球部
●2019年度春季近畿地区高等学校野球大会・
大阪府予選優勝
●2019年度春季近畿地区高等学校野球大会出場

- 団体** 大阪商業大学堺高等学校日本拳法部
●第23回全国高等学校日本拳法選抜大会
男子団体競技準優勝
●第23回全国高等学校日本拳法選抜大会
女子団体競技準優勝
●第64回全国高等学校日本拳法選手権大会
男子団体競技3位

【文化・芸術】

- 個人** 下小野田 夏子
神戸芸術工科大学大学院芸術工学研究科
総合アート&デザイン専攻1年
●2019伊丹国際クラフト展“ジュエリー”
奨励賞(光陽社賞)受賞
●JJAジュエリーデザインアワード2019
新人部門入選

奨励賞

【スポーツ】

- 個人** 中谷 七都(ボクシング部)
大阪商業大学総合経営学部経営学科2年
●第89回全日本ボクシング選手権大会
60kg級3位
●第73回関西学生ボクシングリーグ戦
最優秀選手賞受賞

- 団体** 大阪商業大学硬式野球部
●令和元年度関西六大学野球
春季リーグ戦、秋季リーグ戦優勝
●令和元年度第17回大阪市長杯争奪
関西地区大学選手権大会準優勝

【文化・芸術】

- 個人** 高橋 海
神戸芸術工科大学大学院芸術工学研究科
総合アート&デザイン専攻1年
●せんだいデザインリーグ2019卒業設計
日本一決定戦入選
●京都ランドスケープデザイン展2019
ランドスケープデザイン賞、
佐々木葉二賞受賞

- 個人** 小高 優大
神戸芸術工科大学芸術工学部
まんが表現学科4年
●第46回月刊少年マガジン・マガジンR
新人漫画賞グランドチャレンジ特別奨励賞受賞
●第44、45回月刊少年マガジン&マガジンR
新人漫画賞グランドチャレンジ奨励賞受賞

- 個人** 大城 涼(書道部)
大阪緑涼高等学校2年
●第66回日本学書展特賞
「奈良県書道教育研究会賞」受賞
●第54回高野山競書大会「毎日新聞社賞」受賞
●第43回全国高等学校総合文化祭佐賀大会
書道部門大阪府代表「文化連盟賞」受賞

- 団体** 大阪緑涼高等学校
●第10回全国和菓子甲子園準優勝

特別賞

【スポーツ】

- 団体** 大阪商業大学堺高等学校
男子ハンドボール部
●第29回近畿私立高等学校
ハンドボール大会優勝
●第62回近畿高等学校ハンドボール
選手権大会ベスト8

【文化・芸術】

- 個人** 山本 理緒
神戸芸術工科大学大学院芸術工学研究科
総合アート&デザイン専攻1年
●JJAジュエリーデザインアワード2019
新人優秀賞受賞

- 個人** 陳 思諭
神戸芸術工科大学芸術工学部
プロダクト・インテリアデザイン学科4年
●The 13th International Convention on
Rehabilitation Engineering and Assistive
Technology(Global Student Innovation Challenge),
Best Poster(Design)[入選]

- 個人** 上領 竜生
大阪緑涼高等学校1年
●令和元年度国税庁主催『税に関する
高校生の作文』
「公益財団法人納税協会連合会会長賞」受賞



定年退職者ご挨拶

2020年3月末をもって、
定年退職を迎えられた
教職員の皆様をご紹介します。
これまで学園の発展に
ご尽力いただき、
ありがとうございました！

教員

大阪商業大学
経済学部
経済学科 教授

明石 芳彦



本学では、講義未経験科目も担当したので、60歳での新たな学習と挑戦の日々から始まり、4年間があっという間に過ぎました。それでも、関心のおもむくままに、ものごとを考え、文書を書くことができる充実した毎日でした。このような環境を提供いただき、感謝の気持ちで一杯です。ありがとうございました。

教員

神戸芸術工科大学
芸術工学部
ビジュアルデザイン学科 教授

今村 文彦



開学以来30年余、多くの教員、職員にお世話になりました。とりわけ数限りない学生たちには助けられました。作品制作を通してめざましく成長していく彼らの姿を目の当たりにして、教員として何を教えていけばいいのかを学ばされました。これからも自分に真摯に向きあい、進んでいく覚悟です。ありがとうございました。

教員

大阪商業大学高等学校
教諭

廣木 啓光



大学卒業後から今までの三十八年間、本校に勤務することができ、この期間に会えた数多くの人は自分にとって人生の宝物のようになりました。本校に勤務中の長い年月の中でたくさんの方を教えていただき、学ぶことができ、本当にうれしく思っています。今後の本校のさらなる飛躍を祈念して、退職の言葉に代えさせていただきます。

教員

大阪商業大学堺高等学校
教諭

大島 治良



教師生活37年、その内の12年間を堺高校で過ごさせて頂きました。その間たくさんの方と出会いました。今振り返ってみるといい生徒に恵まれたと思います。還暦を迎えた今でも多くの卒業生達との縁が続いています。これからもこの縁を大切に、教師と生徒の信頼し合える人間関係の構築を追究していきたいと思っております。

教員

大阪商業大学
総合経営学部
商学科 教授

前畑 安弘



友人はいつも「法律のどがおもしろいの」と言う。実務家は条文に従ってあだ、こうだと説明して事件を解決する。おもしろくない。ところが、私の考える法はときたまベニスの商人やローマの法務官が出てくる。これは楽しい。この時間を与えてくださった大阪商業大学に心からの感謝を申し上げます。ありがとうございました。

教員

大阪商業大学
総合経営学部
商学科 教授

加藤 司



商業を長く研究してきた者にとって、研究生活の最後を大阪商業大学で送ることができたことに、深い縁を感じております。退職後もしばらくお世話になり、やり残したライフワークを仕上げたい、そんな気持ちになるのも、この大学の仲間と研究環境のお陰であると、深く感謝している次第です。ありがとうございました。

教員

神戸芸術工科大学
芸術工学部
環境デザイン学科 教授

三上 晴久



開学2年目から今日までの30年間、本学園と本学にはたいへんお世話になりました。吉武泰水先生と鈴木成文先生とともに教育活動にあたる事ができたことは、わたしの大きな誇りです。たくさんの学生たちと楽しい時間を過ごした瞬間の30年間でした。今後は、特任としてさらに尽力させていただきたいと存じます。

教員

大阪商業大学高等学校
教諭

衣笠 和彦



谷岡学園設置三校全てに勤務し、各校の進路指導部長を歴任しました。教員として、人としての幅が広がり、豊かな人生を過ごすことができ、理事長先生始め、お世話になった皆様には深く感謝申し上げます。多くの生徒や教職員に支えられ96点の教員生活でした。来年度以降も、引き続き教諭として母校の教壇に立ちます。

職員

大阪商業大学
図書館事務室
サブ・マネジャー

徳美 武嗣



気が付けば38年間奉職させて頂き、この3月で定年を迎えることになりました。大商大を振り出しに大女短大、堺高校そして大商大内でも就職、入学、学生、図書館、中でも就職課では延べ17年勤め、殆どが学生の窓口業務に携わってきました。色々な経験をさせていただき本当にありがとうございました。

教員

大阪商業大学
総合経営学部
商学科 教授

下山 晃



39歳までの浮浪の時代に、手が届く筈のない幾つかの夢の中で暮らしておりました。文字通り「夢中」で歴史研究を続けたこと、家族と、そして「当たり前」から少し距離を置いた人達との出会いが夢を全部、現実にしてくれました。谷岡学園には平成10年からお世話になりました。多謝。皆さん、夢は叶うもの、大きな夢を大切に！

教員

大阪商業大学
経済学部
経済学科 准教授

新宮 潔



1989年4月ドイツ語非常勤講師としてご縁を頂戴し、ベルリンの壁崩壊とドイツ再統一の勢いのまま91年専任講師に採用頂き、以来29年間大阪商業大学でお世話になりました。平成元年から平成31年・令和元年・令和2年3月まで、あっという間の31年を過ごし、無事に定年。ただただ感謝の言葉しかございません。有難うございます。

教員

神戸芸術工科大学
芸術工学部
プロダクト・インテリアデザイン学科 教授

相良 二郎



平成12年から神戸芸術工科大学でお世話になってきました。昭和61年に学園都市に移り住み、開学当初から近隣住民としてお付き合いさせていただいていました。20年間学生と一緒に過ごすことで、常に若い気持ちを持ち続けることができました。外見は年相応ですが、4月からも教授(特任)としてしばらくの間お世話になります。

教員

大阪商業大学高等学校
教諭

五十川 精三



高校、大学、非常勤講師、専任教諭と約45年間谷岡学園には大変お世話になり、有り難うございました。今、振り返ってみますと、多くの先生方から指導をいただき、感謝の気持ちでいっぱいです。また、バスケットボール部の指導者として、36年間の教員生活を送れたことは、多くの方々のお力によるものと思ひ、この場をお借りして御礼申し上げます。

それぞれの経験を糧に
新たなステージへ向かう
皆様のご活躍を
祈念いたします。

NEW FACE

新任教職員紹介

2020年4月から新たに谷岡学園の一員となられた、新任教職員の方々をご紹介します。
谷岡学園でチャレンジしたいことや目標など、一言メッセージをいただきました！！

大阪商業大学

総合経営学部
経営学科 助教
大平 剛士
おおひら つよし

担当科目 経営組織論

学生のみなさんが将来の仕事で役に立つ授業を展開していきます！

大阪商業大学

総合経営学部
経営学科 助教
佐藤 敦子
さとう あつこ

担当科目 情報リテラシーA・B

今まで通り一歩一歩進んでいきたいと思っています。

大阪商業大学

公共学部
公共学科 助教
中谷 陽仁
なかにい あきひと

担当科目 情報リテラシーB、WEB情報デザインI

パソコンやプログラミングが楽しいと思ってもらえるように尽力いたします。

大阪商業大学

総合経営学部
経営学科 講師
辺見 佳奈子
へんみ かなこ

担当科目 人的資源管理論

研究と教育に楽しく取り組み、社会に貢献することを目標とします。

神戸芸術工科大学

芸術工学部
ファッションデザイン学科 准教授
平塚 聖子
ひらつか せいこ

担当科目 ファッションデザイン演習ほか

次世代へ新たな価値を発信するクリエイティビティ溢れる人材育成を目指します。

神戸芸術工科大学

芸術工学部
ビジュアルデザイン学科 実習助手
栗山 百華
くりやま ももか

たくさんのお会いを大切に、先生方や学生とともに学び、過ごしやすい環境づくりができるよう尽力していきたいと思っています。

神戸芸術工科大学

芸術工学部
ビジュアルデザイン学科 実習助手
林 敬一郎
はやし けいいちろう

失敗を恐れず何事にもチャレンジしていく姿勢を心がけていきます。

大阪商業大学高等学校

教諭
齊藤 謙司
さいとう けんじ

担当科目 商業

信頼関係！誰からも信頼されるように頑張ります。

大阪商業大学高等学校

教諭
重藤 宏
しげふじ ひろし

担当科目 英語

初心を忘れずに何事にも精進し邁進して参ります。

大阪商業大学高等学校

教諭
下間 聡
しもま さとし

担当科目 地歴公民

母校で勤務することに喜びを感じています。よろしくお願いたします。

大阪商業大学高等学校

教諭
西浦 心太郎
にしうら しんたろう

担当科目 理科

若者らしく、変化の激しいこれからの社会を生きるために、新しい風を吹かせたいと思います。

大阪商業大学堺高等学校

教諭
大久保 将司
おおくぼ まさし

担当科目 英語

どんなことにも全力で取り組んでいきたいと思っています。

大阪商業大学堺高等学校

教諭
陰田 隼貴
かげた しゅんき

担当科目 保健体育

生涯学び続ける心を持ち、成長していきます。

大阪商業大学堺高等学校

教諭
鈴木 夕子
すずき ゆうこ

担当科目 理科

生徒に寄り添い、ともに成長していきけるよう努力したいと思います。

大阪商業大学堺高等学校

教諭
山本 豪
やまもと こう

担当科目 保健体育

私は現在、堺高校でサッカー一部のクラブ顧問をしています。全国大会出場に向けて生徒たちと共に頑張ります。宜しくお願い致します。

大阪商業大学堺高等学校

教諭
吉川 章一
よしかわ しょういち

担当科目 国語

しっかりと学び、楽しい人生を過ごすことを教育んでいきます。

大阪緑涼高等学校

教諭
角 宏美
かど ひろみ

担当科目 英語

「早く行くなら一人で、遠くへ行きたいならみんなで」生徒とともに歩んでいきたいと思っています。

大阪緑涼高等学校

教諭
川崎 ゆかや
かわさき ゆかや

担当科目 理科(化学)

生徒一人一人の成長と飛躍を全力でサポートしていく決意です。

大阪緑涼高等学校

教諭
空野 耕介
そらの こうすけ

担当科目 情報・数学

生徒の成長に繋がるよう手本となる言動・振る舞いを行いたいと思います。

大阪緑涼高等学校

教諭
濱本 ゆめ
はまもと ゆめ

担当科目 国語

生徒の人生における一つの導となるような授業を目指し、精進します。

大阪商業大学附属幼稚園

教諭
天川 京
あまかわ きょう

今まで学んできた事を活かし、幼稚園教諭として成長できるよう頑張ります。

大阪商業大学附属幼稚園

教諭
上村 唯
かみむら ゆい

日々笑顔を大切に、子どもたちとともに、成長していきます！

大阪商業大学附属幼稚園

教諭
桐本 茉奈
きりもと まな

子どもたちと一緒に楽しみながら、笑顔溢れる保育を励んでいきます。

大阪商業大学附属幼稚園

教諭
古賀 美彩
こが みさ

子どもたちといるいろいろなことに挑戦し、ともに成長していきます。

大阪商業大学附属幼稚園

教諭
西口 知里
にしぐち ちさと

子ども達とともに好奇心や豊かな想像力たくさんの不思議を探究したいです。

大阪商業大学附属幼稚園

教諭
原 来実
はら くるみ

子ども達とともに日々学び、信頼を大切に保育していきたいと思っています。

職員

法人本部
田中 俊彦
たなか としひこ

学園内外の更なる強いつながりを目指して、タフで知的な雑役係に努めます。

職員

法人本部
野田 共彦
のた とむひこ

常に思いやりと礼節を意識して、何事にも挑戦し励んで参ります。

職員

大阪商業大学
広報入試課
楠見 陽
くすみ よう

谷岡学園の力になれるよう、日々努力したいと思います。よろしくお願いたします。

職員

神戸芸術工科大学
学生生活・国際交流課
大村 浩太郎
おおむら こうたろう

谷岡学園に貢献できるように、一生懸命頑張ります。

コラム 理事長



「趣味は何ですか」と尋ねられることがよくありますが、多くの場合、「読書」と「ゲーム（特にボードゲーム）をすること」と答えるのが常です。その都度、「そもそも趣味で何じゃろな」という、忸怩たる感覚を感じるのも確かです。趣味と仕事の境界があいまいなせいかもしれません。特に私の場合、趣味も「メシのタネ」にしてしまうことがしばしばあるからです。「仕事が趣味だ」とは決して言いませんが、「趣味は仕事のヒントだ」とは言えるかもしれません。

神戸芸術工科大学で映画の授業「グレート・フィルムズ」を担当して10年以上になります。元々映画が好きだったこともあり、あまり観られなくなった名画を今の若い人々に知ってほしいと始めた授業でした。橋本先生、槌橋先生らとおつき合いをするうちに、いつの間にか映画をもっと深く知りたいと感じている自分を発見しました。今の（新しい）趣味は映画鑑賞です。



法人本部総務課からのお知らせ

梅田サテライトオフィス

梅田サテライトオフィスをご利用いただく教職員・学生の皆様より、利用にあたり寄せられたご意見の中からいくつかをQ & Aにてご紹介します。

「〇〇する方法はあるか」「〇〇したい」など、ご不明な点やご希望は、都度、総務課までご相談ください。

Q ごみの処理について改善してほしい。(大商大・職員)

A 持ち帰りが困難な場合、清掃業者にごみ回収を依頼することができます。サテライトオフィスの使用予約時に、総務課へお申し出ください。なお、回収費用が発生します(使用者負担)。※ 1回あたり2,000円(税別)。請求書払いのみ可。現金払い及び領収証発行は不可。

Q 利用中にカードキーを携帯していない方が、ドアを開けて外に出ても再入室できるように、入口ドアのロックを一時解除できるとよい。(大商大・教員)

A グランフロント管理会社へ事前に申請することで、解除可能です。申請書の提出が必要なため、希望する場合は総務課へご連絡ください。

Q コピー機利用の際、領収証(レシート)がプリントできないか。(大商大・教員)

A サテライトオフィスでは領収証発行に対応していないため、必要な場合は、地下1階うめきた広場にあるファミリーマートのコピー機をご利用ください。



梅田サテライトオフィスに関する問合せ先

学校法人谷岡学園 法人本部 総務課
TEL.06-6781-0384
E-mail curio@oucow.daishodai.ac.jp

■環境に関する取り組みについて

谷岡学園では、エネルギーの使用の合理化等に関する法律(省エネ法)にて、2010年度から特定事業者(事業者全体で年間のエネルギー使用量(原油換算値)が合計して1,500kℓ以上超えている事業者)として指定されております。

特定事業者としての責務を対外的に示すため、2016年に「学校法人谷岡学園環境に関する取組み」を制定して、学園WEBサイトにも掲載しております。教職員の皆様におかれましては、ぜひ環境に関する取り組みへのご協力をお願いいたします。

■楽人について

「楽人」は、学園各設置校に所属する教職員の皆様に向けた広報誌です。学園の現在や将来の方向性、また、その時々や課題など皆様にとってさらに有意義な情報を共有できるコミュニケーションツールとなることを目指しています。

■本学園における個人情報の取扱いについて

学校法人谷岡学園では、個人情報の重要性を認識し、これを保護するとともに、「個人情報の保護に関する法律」に沿って、適切に管理し、利用します。また、本学園は、保有する個人情報に対して、必要かつ適切な安全管理措置を講じ、個人情報の漏洩、滅失、毀損等を防ぐよう努めます。

個人情報の取扱いについての問合せ窓口
学校法人谷岡学園 法人本部
総務課 個人情報取扱係
TEL.06-6781-0384



学校法人 谷岡学園 TEL.06-6781-0385

大阪商業大学 <https://ouc.daishodai.ac.jp>
神戸芸術工科大学 <https://www.kobe-du.ac.jp>
大阪商業大学高等学校 <https://www.daishodai-h.ed.jp>
大阪商業大学堺高等学校 <https://www.shodaisakai.ac.jp>
大阪緑涼高等学校 <https://www.osakaryokuryo.ed.jp>
大阪商業大学附属幼稚園 <https://www.shodai-kids.ed.jp>

学校法人 至学館 TEL.0562-46-1291

至学館大学 <https://www.sgk.ac.jp>
至学館大学短期大学部 <https://www.sgk.ac.jp>
至学館高等学校 <https://www.shigakukan-h.ed.jp>
至学館大学附属幼稚園 <https://www.sgk-kg.jp>

■楽人Vol.64
発行日/2020年5月20日
編集・発行/谷岡学園 法人本部 総務課
編集長/谷岡 一郎
TEL.06-6781-0384 FAX.06-6787-3002
<https://www.tanigaku.ac.jp>
E-mail:tanigaku@oucow.daishodai.ac.jp