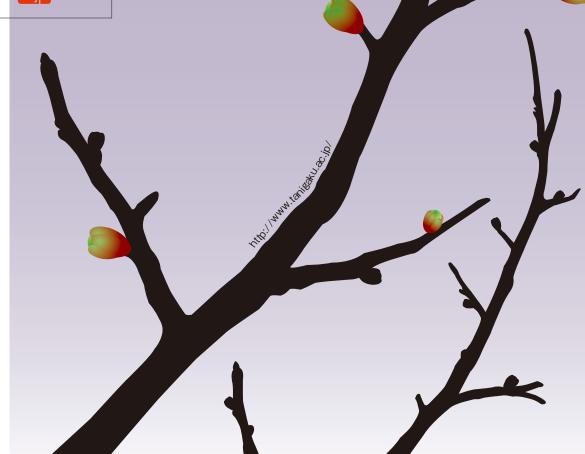


January Vol.35

楽人





1		ニュースファイル	トピックス	特 集	特 集	巻頭
編集後記 クオリティ・オブ・ライフ 〜適度なストレスは、あなたを守る〜	大商大附属幼稚園 コミュニティーサロン 大商大・神戸芸工大 産学交流セミナー 大商大・神戸芸工大 産学交流セミナー と1・2年合同展「不思議ストリート5」 大商大・神戸芸工大 産学交流セミナー ビジネスアイディア甲子園2008		神戸芸術工科大学開学20周年記念式典	- 耐震補強工事について	- 大阪商業大学堺高等学校について	- 新年理事長年頭挨拶
11	10	9	8 7	6	3	2



F頭挨拶 新年理事長年

理事長 ·郎

谷岡

巡りしたところですが、また新たな一歩を踏み出して行きたいと 今年度は、大阪商業大学は還暦、6歳を迎えます。ちょうど一 の度に新しいことを学び、そして、こうやって発展することがで

た。そんな中でわれわれはこうやって、立派に学園を維持し、そ

学園も8周年を迎えました。8年前を考えれば大不況でし

きました。これからもわれわれは必ずできるんだというふうに

変えるんだという気持ちが大切だと思います。

聞けば100年に1度の大不況であるということです。

変えられるんだろう、マイナスというのは、私は全てプラスと背中

ですから、こういった逆境を逆に、どうすればこれをプラスに

る、そういう気持ちをずっと持ち続けていたはずでございます。

合わせだと考えておりますが、マイナスの部分を必ずプラスに

んだという気持ちを是非持つていただきたいと考えておりま ど、われわれ大阪人の英知と、そして、こういった逆境を楽しむ

いい正月を迎えられたことと思います。

世の中暗いニュースがいっぱいございますが、こういったときほ

す。われわれはそれだけの知恵と力と実力を、存分に発揮でき

不況は、北極か南極ほど寒い、というくらいのレベルだと考えてい 季節でいうなら、地球に例えるなら、今のこの100年に一度の

2つ、しかも今年2009年というこの年にふさわしい話が2つ 出て参りましたのでご紹介します。 いろんな本を探っていましたところ、北極と南極に関する話が

1909年とは、われわれ人類が北極点に到達した年でござ

れわれ人類は、北極点に達したということでございます。 たいろいろな試行錯誤を繰り返しながら、遂に、100年前、わ 失敗し、また、ハドソン湾を経て行こうとしては失敗し、そういっ もう一つの話は、今からちょうど5年前、1959年の古い記 一番寒いといわれる北極点に、グリーンランドを通って行っては

の話をさせていただきましたけれども、犬でも逆境を撥ね返し やっぱり頑張らんといかんなという感覚を受けました。南と北 ごい逆境をも撥ね返して生きていたんだというニュースでござい ういう犬が、やせ細ってはいたけれども、元気に、どんなにものす き、2匹の犬が生きているのをみつけます。タロとジロですが、そ て生きていこうと、ぎりぎりまで落とされればどんな状態でも そういったうれしいニュースを目にするに連れて、われわれは

> にしていっていただきたいと思います。 生きていけるんです。そのうえで、この東大阪キャンパスをいい一年

集を行い、その最初の5校にこの大阪商業大学が選ばれた。そし 立大学、東大、京大などを中心に、独立行政法人が幾つかの研究 板が新たに加わりました。これはもう皆様もご存知だと思いま 席いただきました皆様には、この場を借りてお礼を申し上げた てお帰りになり、お礼状もいただいております。そのときにご出 方々にもご出席いただいて,本当にいいですね,という感想をもっ てその開所式が昨年12月22日に行われました。文部科学省の た共同利用機関を、今度、私立大学に広げようということで募 所を持つております。これまで国立大学を中心に16ヶ所だけだっ すが、ご存知でない方のためにもう一度説明しておきますと、国 業大学の看板の横に、文部科学大臣認定共同研究拠点という看 皆さんも気が付いた方もおられるかもしれませんが、大阪商

が、慶応や早稲田、関西大学、そういったところと並んで、最初の がいろんな努力を繰り返してくれたお陰だと考えています。 校に選ばれたというのは、日頃から、教職員を始め、いろんな方々 5校に、日本には500校以上の私立がありますが、最初の5 私立大学の中でも、入学定員1000名の小さな私立大学

は成功しております。そういったものもどんどん成果を挙げ、学 いただきたいと考えています。 問に、そして世の中を良くするために皆様の力をもう一度発揮し ていただき、この谷岡学園の名前を世の中に広めていく年にして また、教育GP、現代GPに関してもチャレンジし、また、幾つか

たるまでこの谷岡学園の精神は変わらないものと確信しており えられる学校でありたいと、ずっと念願しています。幼稚園にい し、学生たちに一番プラスを与えられる、そして、世の中に夢を与 ん、一番偏差値の高い学校である必要はまるでありません。しか が幸せでいられる学園でありたいと常に願っております。もちろ 学園は、世の中で一番仲の良い、そしてそこで働く人が、その家族 せになっていただきたいんです。何度もいいますように、この谷岡 いろいろ申しましたけれども、本音をいえば、皆さんには一番幸

すように、心より念願し、理事長としての年頭の挨拶に代えさせ 今年一年が息災で、また、新たなチャレンジをする年でありま

(1月7日東大阪キャンパス理事長年頭挨拶より)



【大阪商業大学堺高等学校の概要】

設立年月日 :昭和43年2月7日 :41,384m 校地面積 :14,501m 校舎面積

学則定員 :1,470人 入学定員 :320人

課程・コース :全日制課程普通科 男女共学

特進エキスパートコース/特進アドバンスコース/ 進学グローバルコース/スポーツコース

【教育の理念】

世に役立つ人物の養成

教育の理念にのっとり、知·徳·体の調和のとれた人格の形成をめざし 「学力の充実と豊かな人間性・生きる力の育成」を目標に取り組んでいます。 本校が掲げる建学の精神を具体的にイメージした人物像とは、

1.思いやりと礼節をわきまえた責任感ある立派な人物

2.学習に真面目に取り組み基礎的実学を修得した人物

3.状況の変化に対応できる柔軟な思考力を持つ人物

4.常にプラス思考で取り組む楽しい生き方のできる人物

の四つの柱を有する人物です。

大商大堺では谷岡学園の建学の理念である「世に役立つ人物の養成 | を受け継ぐ 教育を徹底。実学としての学力や技術の習得にとどまらず、変化する時代の流れに 即した教育内容を実践しています。併せて、人格を育む教育を重視。いかに学力や 技術を高めても、しっかりとした人間形成ができていなければ、本当に世に役立て ることにはなりません。そのために学力とともに、個性を尊重し、人柄を大切にする 学校でありたいと商大堺は考えています。

【指導の目標】

感謝する、他人を思いやるなど、人間として最も大切な心の豊かさを育むため、すべ ての教育活動を通して「心の教育」を重視します。

教えるという立場より「自ら学ぶ」という意欲と学習方法の習得に重きを置き、個 性・滴正に応じた効果的な方法で基礎的な学力の向上と実力の養成をはかる。

社会への適応能力をしっかり身につけさせるため、教員との信頼関係を築 き、ねばり強い指導により「自らを律する」力を養う。

望ましい勤労感を体得させるため、生命(いのち)を育み心を磨く「勤労教 育」を実践する。収穫した作物は家庭と学校、地域と学校をつなぐ。

【各コースの特色紹介】

- ●特進エキスパートコース~国立大、難関大の合格を目指す ・生徒一人ひとりに合わせたきめ細やかな授業編成
- ・センター試験を見据えたカリキュラム体制
- ●特進アドバンスコース~有名私大の合格を目指す ・私立大学受験に対応したカリキュラム設定 ・個人の理解力アップを目指したクラス編成
- ●進学グローバルコース~系列大学·4年制大学への合格を目指す ·系列校への優先入学でゆとりある高校生活
- 多彩な選択科目で幅広い技術や知識を習得
- ●スポーツコース~各競技の専門性を活かした進学
- ・幅広い専門的なスポーツ演習で心・技・体を鍛錬
- ・基礎的な教科学習を重視し、多彩な進路に対応

【同校のクラブ活動】

- ■運動クラブ 硬式野球部/男子・女子バレーボール部/男子・女子バスケットボール部/サッカー部/卓球部/柔道部/ハンドボール部/剣道部/空手道部/競技スキー部/ ワンダーフォーゲル部/ウエイトリフティング部/硬式テニス部/日本拳法部/ダンス部/バドミントン部/ラグビー部/陸上競技部
- ■文化クラブ 簿記会計部/写真部/新聞部/放送部/美術部/E.S.S部/軽音楽部/囲碁·将棋部/郷土研究部/舞台芸術部/家庭科部

「建学の精神と勤労」

本校勤労教育は、谷岡学園の創立者である谷岡登先生が、昭和3年に確固た る建学の精神「本校生徒は、世に役立つ人物たらんことを期す」とともに「本校生 徒は好んで労働についての体験を作るべし」を世に示され、二代理事長谷岡太郎 先生が、その精神の理念化と具現をはかるために、大商大堺高校の学園マスタ プランとして、教育課程を改定し、校庭の一角に約660坪の演習農園を造成さ れ、昭和55年に鍬入れを行い、昭和56年4月より、第2学年の正課の授業、勤労 として実践してきました。こうして他校に類を見ない、普通科高校における、農耕 を通した人間教育が始まり、昭和58年には読売教育賞の栄にも輝き、実に27年 もの長きにわたって教育実践を重ねて参りました。その間、多くの教職員の方々、 ならびに学園関係者の心血を注いだご支援を受け、現在に至っていることは言う までもありません。また、現三代理事長谷岡一郎先生が、建学の精神の現代的解 釈として示された、四つの柱に沿い、とりわけ思いやりと礼節、楽しい生き方に主 眼を置き、人間の礼儀と節度を大切にし、自然の恵みや人の思いやりに感謝 る、人間の幸福に進む心の教育へと充実、発展を遂げてきました。このような教育 実践は、次第に地域へと浸透し、平成14年に近隣の小学校より、本校演習農園 において、総合学習の生きる力の養成として、子供たちに農作業体験を通して人 間形成をはかりたい旨の申し出があり、公立小学校が私学の高等学校において 教育実践するという、これもまた他に例を見ない教育実践が、7年目を終えようと しています。

さて、勤労教育は、単に農耕体験を意味するものではありません。勤労こそが 社会形成の基本と考え、農耕を通して心を耕し自然に学び命を育て、自分自身の 幸せに生きる力を育てることを目的としている。また、その教育実践は、自然の恵 み、愛情、思いやりなくして実を結ばないことを体得させ、自らもまた多くの人の 愛情、思いやりで生きていることを自覚させることを企図しています。即ち、好ん で労働につくという精神は、実にここにあると思います。自分の心を励まし、常に プラス思考で心が変われば態度、習慣、人格が変わり、人生を切り開き幸せな楽 しい生き方を見つけることになるのです。それは社会に役立つ人物になることこ そが幸福の実現であることを自覚させ、自分の幸せと周囲の幸せにつながること にも気づかせることになります。

今後は、四半世紀以上の教育実践を持つこの教育をさらに発展させ、生徒が自 ら育てた作物を大切にし、地産地消や食育の観点からも新たな教育実践の可能 性を追求し、様々な教育的効果を広く探求していきたく思います。

> 昭和48年2月17日 昭和46年4月

昭和48年4月1日

(経専) 堺経理専門学校を大阪商業大学

附属堺経理専門学校と改称

(高校) 鉄筋3階建体育館竣工 (高校) 全日制課程普通科を設置

昭和50年4月1日

(高校) 商業科の生徒募集を停止

隆 教頭 浅田

昭和43年3月28日

●申請テーマ

大商大堺高校の勤労教育について

同校での勤労教育のスタートは昭和56年にさかのぼります

同年、教育環境の整備・充実を図るため、体育館やテニスコー

●取組内容 農耕を通して、自然に学び心を耕し、生命尊ぶ生きる力を育てる」

・勤労教育(座学と実習)

労とし、授業は座学では心を耕す講話、農園実習作業では、生命を尊ぶ心や、生きる力 これまでの勤労教育を抜本的に見直し、新たな取組みの教育として勤労教育、教科

勤労行事(集団と個)

昭和36年1月27日

(経専)大阪府令36教第3号により、公認堺経理専門

学校として認可

を体得させる。

穫、田植え、稲刈り等の行事から、集団と個の果たす役割を体験を通して学ばせる。 第一学期始業式農園引継ぎ式、収穫感謝祭、その他、サツマイモ・ジャガイモの植付け 収

植えや野菜作りなど、土に触れ、農作物を育てる農耕演習を

水田を設けました。以降、27年間にわたり同校生徒にとって、田 トの整備と共に演習農園が整備され、校地の一角に演習農園と

通じて、勤労の意義、厳しさ、喜びを学ぶ機会となっています。

勤労教育の基本理念は「収穫とは天の恵みと汗の結晶であ

①家庭科との連携 素手の畝作り、必修作物の植付け、選択作物の植付け、灌水作業、施肥、除草、脱穀作 他校にない実践

業、餅つき等

実習内容

②家庭と学校をつなぐ教育(三者一体の教育) 全や食育の問題点にも反映させる 家庭の食卓の話題となるように、収穫作物を生徒に持ち帰らせる。また生徒には 他校ではできない、自作の野菜を調理実習教材として使用し、現代社会の食の安

を借り、餅米を作付けし、当日ぜんざい等を作り、無料で提供する もに即売し、地域住民の方々とのふれあいの場とする。また学校に隣接する田 11月中旬に収穫された作物を、同月下旬の勤労授業と放課後において生徒とと 毎時間、勤労ノートを書かせ、保護者には年2回読後の感想を頂き、同教育への理 解を深めてもらう。

③収穫感謝祭

昭和43年2月7日 昭和42年4月 (学園)堺経理専門学校を母体として、学校法人清 (経専) 全日制課程、定時制課程の科名称を一本化し 初代理事長に指吸千之助が就任 **陵学園の設立が認可** 制)とする 本科:高等科:専攻科(定時制):速成科(定時

体的な内容について紹介いたします

となっています。ここでは文部科学省に選定された同事業の具 れ、これらの取組みにおける教育的効果が高く評価された結果 成20年度文部科学省教育改革推進モデル事業としても選定さ

⑤地域小学校との交流

収穫した餅米を利用し、紅白餅を作り、卒業生に贈呈する

体験の機会を提供するとともに、交流を深める。

近隣の小学校の総合学習の場として、平成14年度より同校演習農園での農作業

4紅白祝い餅

校との交流等も行われています

そして、前号の楽人でも紹介しましたが、同校の取組みは平

演習だけではなく、様々な活動を通じた地域住民の方々との交 大切な「心の教育」が重視されています。そして現在では農耕 同じように「感謝する」、「他人を思いやる」といった人間として を体得する」ところにあり、知識や技術の習得、体力の向上と る。報恩・感謝の誠を捧げ、共に喜びを分かち合い、労働の尊さ

、地元小学生への農作業体験の機会提供を通じた地域小学

(学園)学園の飛躍的発展を期して大阪商業大学の (高校)堺経理高等学校が設置認可を受け、全日制商 (経専) 堺市向陵西町の校地に鉄筋3階建校舎が 竣工、既設校の安井校を移転 業科共学校となる

昭和43年3月

昭和45年6月8日

第二代理事長に谷岡太郎が就任

系列校となる

昭和45年(1970) 当時の堺経理高等学校の全景



昭和50年(1975) 新校舎の工事の約



昭和48年頃(1973)の全暑

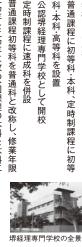


堺経理専門学校 パンフレット(1969)





昭和43年(1968)当時の 堺経理専門学校



(経専) 公認堺経理専門学校として開校

科・本科・高等科を設置



創立者 指吸手之助先生

学校法人清陵学園沿革

昭和35年12月

(経専)計理士・税理士の指吸千之助が堺商工会議所

専門学校を創設。初代校長に指吸千之助が 後援のもと、堺市安井町に個人経営の堺経理

昭和40年4月 昭和38年4月 昭和37年9月 (経専)普通課程初等科を普通科と改称し、修業年限 (経専) 定時制課程に速成科を併設

|カ年を二ヵ年に改め、同課程の本科を本科|

昭和40年10月20日 (経専) 普通課程を全日制課程と改称。定時制課程 部と改称

に普通科二カ年制を新設

(経専) 堺市堀上町の学校敷地に鉄筋3階建校舎が

(経専) 堺経理専門学校堀上校が開校、堺市安井町の 全日制課程を本科と改称し3年制とする 既設校を安井校とする

昭和41年4月1日

同本科二部を別科と改称

大阪商業大学堺高等学校の将来構想について

在に至っています。平成21年4月、学校法人谷岡学園との合 ら現在の「大阪商業大学堺高等学校」に名称変更され、現 とになりました。 併により谷岡学園の設置校として新たにスタートを切るこ 「大阪商業大学附属堺高等学校」と改称され、平成4年か 「堺経理専門学校」として創立されました。昭和48年には 大阪商業大学堺高等学校は昭和43年学校法人清陵学園

スを男女共学としました。共学にともなって生徒が快適な が行われ、平成17年度より、特進エキスパート、特進アドバン の信頼を得ています。平成15年には改革組織を立ち上げま の困難を、「誠実」と「不撓不屈の精神」で克服し、地域社会 は進路実態から「進学グローバル」と名称変更しました。 平成20年度から全コース共学となりました。グルーバルコース 学校生活を送れるよう、学習環境改善のため校舎の全面リ ス、グローバル、スポーツの新しい4コース制とし、特進の2コー 念があります。本校は「世に役立つ人物の養成」を教育理念 **ニューアルも行いました。また、中学校、保護者の要望を受け、** した。膨大な時間をかけ、本校の将来構想について熱い議論 に掲げ、歴代理事長はじめ先輩の教職員の皆様によって多く 私学には「建学の精神」という特有の学校創立の明確な理

組んでまいります。高学力者でも世の中の役に立たなければ も継承し、さらなる飛躍を期し、「心の教育」の実践に取り 以来培われてきた大阪商業大学堺高等学校の伝統は今後 平成21年度からは谷岡学園の設置校となりますが、創立

大商大堺高校の主なクラブ戦績

日本拳法部 空手道部 柔道部

兼インターハイ予選 第5回大阪高等学校スキー選手権大会

男子GSL 第4位 男子SL 第5位(全国大会出場)

女子個人戦 6位入賞 佐古明恵

女子団体戦 優勝 佐古明恵、泉谷里奈、西尾恵

平成20年10月13日

平成20年7月24日 平成20年1月4日 平成20年11月16日 平成20年7月23日 平成20年8月23日

~1月7日

第14回日本拳法秋季大阪府民高校大会新人戦 第53回全国高等学校日本拳法選手権大会 大阪府高等学校総合体育大会 第57回全国高等学校柔道大会

第20回大阪府高等学校囲碁新人大会

第32回全国高等学校囲碁選手権大会

囲碁将棋部 競技スキー部 ウエイトリフティング部

近畿高等学校ウエイトリフティング競技選手権大会

男子個人戦 100㎏級ベスト16 大西右司

平成20年8月4日 平成20年6月22日

平成20年4月

(学園) 学校法人谷岡学園との合併契約書締結

平成21年4月

(学園) 学校法人谷岡学園と合併 (高校) 全コース共学スタート 平成20年7月21日 平成20年4月

年月日

男子団体の部 第3位 男子団体形 準優勝

女子団体の部 優勝

+105㎏級 優勝 内野史|

第51回近畿高等学校選手権大会

平成20年春季近畿地区高校野球大会大阪府予選

ベスト4

戦績

大会名

ハンドボール部 硬式野球部

クラブ名

させ、学力向上を図り、勤労教育の充実と実践に取り組み、 尊ぶ心、思いやりの心など、人間として最も大切な心を育む うな教育も人間の幸福につながるものでなくてはなりませ スのとれた人物の養成を目指し、「自学」、「自律」、「勤労」を す。その実践の反映として、授業に対する興味関心を助長 指導目標の3本柱として「心の教育」を実践します。どのよ 成します。「知育」、「徳育」、「体育」、さらに「食育」のバラン 校訓とする「誠実」と「不撓不屈の精神」を有する人物を育 本校独自の家庭科調理実習を展開し、「食育」の領域にも踏 ため、すべての教育活動を通して「心の教育」を重視していま ん。心の持ち方で生き方も変わります。感謝する心、生命を 幸せとは言えません。本校では建学の精神の具現を目指し、

のでなくてはなりません。人間として最も大切な心を育み、 活化することを願っています。 行と人としてのマナーなどについて、心情化し、習慣化し、生 その心が人の礼儀と節度に表れることを指導し、挨拶の励 生活指導も学習指導と同じく、人間の幸福につながるも

の改善や豊かな人格を形成し、態度が変わり、人格が変わ ることができる学校でありたいと願っています。 り、人間的成長につながり、幸福につながることを体得させ て実践するとき、生徒が生き生きと学校生活を送り、マナー 教職員、生徒、保護者も含め、建学の理念を自らの心とし

英紀

学校法人清陵学園沿革

校長

若林

昭和52年3月31日		昭和51年10月	昭和5年4月1日
(高校)図書館・視聴覚教室・各教科の特別教室を主体とし	業実務専門課程経理科を設置	(経専) 大阪府令により専修学校認可を受け、2年制の商	(高校)女子の生徒募集を停止し、普通科男子校となる

昭和56年3月31日		明系5至 3月3日
(高校)教育環境の整備・充実を図るため、運動場・テニス	た新校舎竣工	(高村) 図書館 名耶寛孝宮 名孝和の牛兄孝宮で三位とし

	31 日	
コート・演習農園・周辺植栽工事等を完了	(高校)教育環境の整備・充実を図るため、運動場・テニ	; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ;

	(高校)	「勤労教育」を導入
Н	(高校)	普通科の課程に国・英コースを新設

昭和61年4月1日

昭和57年4月1日 昭和56年4月

(学園) 第三代理事長に常岡恒夫が就任、学園長に谷岡太 〔高校〕 国・英コースを発展的に解消し、特別進学コースを新設 郎、名誉学園長に谷岡花枝が就任



昭和61年(1986) 当時の堺経理専門学校







(清陵)第四代理事長に相馬康男が就任(現理事長)

(経専) 堺経理専門学校を廃止 〔高校〕 普通教室・その他教室等に冷暖房設備を完備 (高校)校名を大阪商業大学堺高等学校と改称

平成4年6月

平成4年4月

平成6年9月



(高校) LL教室を全面改装(新機種導入)

平成4年(1992)頃の 堺経理専門学校校舎

平成7年4月

平成12年4月 平成9年4月

平成16年7月~9月 (高校) 校舎、体育館等施設・設備の大規模改修 (高校)体育コースを新設。一般コースを標準コースに変更 (高校) コンピュータ教室を全面改装 (新機種導入)

(高校) 新コース設置とコースの再編(特進エキスパート、特進 特進エキスパート・特進アドバンスの両コースで男女 アドバンス、グローバル、スポーツ)

平成17年4月



















昭和52年(1977) 完成当時の新校舎

(昭和25年) (昭和46年) (昭和56年) (平成7年) (平成12年) (平成17年) (平成18年) (平成19年) 新耐震基準

2000年

2005年

2006年

2007年

成7年1月に発生

1948年 1968年 1978年 1995年 2004年 福井地震 十勝沖地震 宮城県沖地震 兵庫県南部地震 新潟県中越地震

1995年

1981年

建築基準法 建築基準法 耐震改修 建築基準法建築基準法 耐震改修 建築基準法 改正 改正 促進法制定 改正 改正 促進法改正 改正 (耐震補強の努力義務)

■ 大地震と耐震設計基準の変遷 1971年

耐震診断が必要



大商大研究棟



大商大総合体育館



商大高校本館



大商大高校西館



商大高校体育館



大阪女子短大高校3号館

性 安全性を確保することが求 し、地震に対する建築物の 建築物の被害を未然に防止 保護するため、地震による た。これらの建築物の耐震 築物に被害が集中しまし 耐震基準)を満たさない建 された現行の耐震規準(新 築物に多数の被害が生じ多 た兵庫県南部 した。その被害状況を見る 「を向上させることによ 特に昭和56年以前に建築 の貴重な人命が失われま 、路大震災)においては、建 人命、身体及び財産を 地震(阪神 18 に竣工した建築物15棟の耐 結果は、平成20年2月に 性能を確認しました。診 断を行い、

要であることが判明し、 のの何らかの耐震補強が必 壊するような恐れはないも 物全てにおいて、たちまち崩 ており、対象となる建築 今

ました。これを踏まえて学 震補強の努力義務が謳われ 定されました。その後、平成 では、平成19年度に耐震 正され、施設に対する耐 年に耐震改修促進法が 昭和56年以前 進法」が制 生・生徒そして教職員の安 となりました。そこで、学 ことになりました。 全を確保することを目標と ○耐震性能の低い建築物か 一耐震補強工事を実施する 、以下のような条件のも 震補強を進めていくこと 中長期的に計 ,平成21~25年度を目 画を立て

実施 ら順次耐震補強工事 用

のとおりです。 を計画している建物は以 補助金を最大限に活 なお、現在耐震補強 (工事費用の軽減) 事

■ 対象となる建築物

大阪商業大学

谷岡記念館·Re/Ra/Ku·5号館·6号館·研究棟·総合体育館 学術センター・学生会館・御厨寮

大阪女子短期大学 事務棟

大阪商業大学高等学校 本館·西館·体育館

大阪女子短期大学高等学校 3号館·5号館(体育館)

現在(平成21年1月)、業者の選 定を行い、工事着手する予定で す。今後、各設置校と調整を行 いそれぞれの施設ごとに耐震補 強工事を進めていきますので ご協力をよろしくお願いします

施設		平成21年度	平成22年度	平成23年度	平成24年度	平成25年度
	谷岡記念館		E STATE OF		1772-1994	R. Marine
	Re/Ra/Ku	N. 1918 1 18	•	12 m	25/2011/2019	Marie II
	5号館		77.480	/ - • 78.0	575 HAS	200
	6号館			 ● [22] 	9.60	
大阪商業大学	総合体育館			55.50	THE RESERVE OF THE PARTY OF THE	551/
	学術センター	N. 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11		Lacons		1.79
	学生会館	SHOW INS	77 .			6.7
	御厨寮					V
	研究棟	38 40 0 34	, E			
大阪女子短期大学	事務棟	25 BV	.1.5,000	THE RESERVE OF THE PARTY OF THE PARTY.	marra Phil	• 10
	本館	09.7	y 1		1.45	
大阪商業大学	西館				753	75
高等学校	体育館	E .			1977	100
大阪女子短期大学	3号館	1.0			720	1. 100
高等学校	5号館(体育館)				- W. • ·	1000

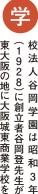
※大阪商業大学堺高等学校は、平成20年8月に耐震診断を行い、本年1月に診断結果が出たところです。 現在、その結果をもとに同校における耐震補強について検討を始めました。



来賓祝辞 上から原田嘉中氏、 平岡正巳氏、塩川正十郎氏



谷岡学園創立80周年記念式典



を振り返り、喜びを分かち合いました。 を中心に約600名の出席者が80年の歩み 立80周年記念式典が開催され、学園関係者 を記念し、平成20年11月30日(日)にホテル ニューオータニ大阪「鳳凰の間」において学園創 開設してから80年の歴史を刻みました。これ 式典は箏奏者片岡リサさんによる演奏 東大阪の地に大阪城東商業学校を

は残念ながら全国で40位代の結果に終わって を表するとともに、「全国学力試験で大阪府 での学園発展に尽力された先人への感謝の意 で既に鬼籍に入られた方々に対して、追悼と 教職員の方々、また各設置校で学ばれた方々 永い歴史の中で、学園の発展にご尽力された 曲)の荘厳な雰囲気の中スタートしました。 感謝の意を込めて黙祷が捧げられました。 (「祭りの太鼓」、「アメージング・グレース」の2 理事長挨拶では谷岡一郎理事長が、これま 続いて物故者追悼として、これまでの学園の

います。しかし、このように学力向上が強く叫

園となっていけるよう、教職員の皆様にはこれ な学園にしたいと思います。この学園で学ぶこ きたいと思っております。学力試験の結果は からもご協力頂きたいと思います」と挨拶さ とが喜びであり、働くことが誇りと思える学 り、その中でも谷岡学園は一番になれるよう 差値だけにとらわれない教育活動を行ってい れました。 悪くても、笑いの数では大阪が日本で一番であ

高等学校教諭西尾茂|氏が表彰状と記念品 温かいお祝いの言葉をいただきました。 価とともに、今後の本学園への期待を込めた 商業大学顧問教授の塩川正十郎氏から、本 期大学庶務課猪股晴佳氏、大阪商業大学堺 彰では、学園教職員83名の受賞者を代表して 学園がこれまで果たしてきた教育活動への評 会平岡正巳会長、東大阪市名誉市民で大阪 嘉中副会長、大阪私立中学校高等学校連合 大阪商業大学教授大林正憲氏、大阪女子短 更に、80周年を機に創設された永年勤続表

ばれる中、本学園においては、試験の成績や偏 のご発声の後、歓談となりました。祝電披露 鏡開きに続いて、中井節雄理事による乾杯

また来賓祝辞では、日本私立大学協会原田

の挨拶により、約3時間にわたる記念式典は 等学校創立80周年記念セッションとして全日 工大梶原貴子さんの紹介、大阪商業大学高 集された記念ロゴマーク制作者である神戸芸 り上がる中、8周年記念事業の一環として募 での学園の歴史が上映されました。祝宴が盛 学園創立当時の懐かしい映像や現在に至るま の後、「メモリアル映像学園のあゆみ」では、 がありました。最後に佐藤賢治理事の中締め 演、幸田さと子さんによるヴァイオリン演奏 本女子バレーボールチーム前監督の柳本晶! 盛会のうちに終了しました。 (大阪商業大学高等学校卒業生)による講 氏



乾杯の挨拶(上)

の礎を作られた清陵学園相馬康男理事長に 陵学園の運営に深くかかわり、両学園の隆盛 を授与されました。引き続き、谷岡学園、清 贈られました。 対し、特別功労表彰として表彰状と記念品が

設、平成18年には新学部となる先端芸術学部 専攻)の開設、平成9年には博士後期課程の開

(メディア表現学科・造形表現学科)の設置を

神戸芸術工科大学開学20周年記念式典

3学科構成でスタート、平成5年には大学院

レルデザインコース)・視覚情報デザイン学科の

(芸術工学研究科 芸術工学専攻・総合デザイン

学園研究都市に開学しました。環境デザイン・ で3番目となる同大学は平成元年4月に神戸

工業デザイン(プロダクトデザインコース・アパ

方々が出席し、同大学の20周年を祝いました。 学園関係者、卒業生、在学生等360名の

科大学開学20周年記念式典が吉武 成20年11月15日(土)、神戸芸術工

記念ホールにおいて開催され、来賓、

芸術工学を教育・研究する大学として全国



挨拶を行う谷岡理事長

神戸市長祝辞(代読 梶本副市長)



齊木学長式辞



講演を行う杉浦名誉教授

と協定校を代表して北京理工大学張乃仁設 る代読)、同大学の海外協定校6大学の紹介 ルに『国際社会と連携する』、その両者をつな ました。 計芸術学院長の挨拶が行われ、式典は終了し 神戸市長(神戸市副市長梶本日出夫氏によ した。引き続いて、谷岡一郎理事長、矢田立郎 及び国際貢献にまい進します」と挨拶されま 後、全力を挙げて、教育・研究活動、地域貢献 ぐグローカルな姿勢がこれからの『神戸芸術 カルに『地域社会に貢献し』、加えてグローバ 工科大学』のめざす方向でもあります。今 反応する時が来たと思っています。より、ロー

を示すといわれる火焔太鼓のデザインとして て多」を演題に約1時間の講演を行いまし 浦康平同大学名誉教授が「二にして」、」にし た。太鼓の音で始まった講演は、二つで一つの和 式典に引き続き行われた記念講演では、杉

- ●ブックデザイン展「装幀、装画造本の宇宙」 ●芸術工学研究所展示(於:クリエイティブ センター2F)…同研究所が取り組む研究 ルデザイン学科教員の作品展示 (於:ギャラリーセレンディップ)・・・ビジュア
- ●学生作品展示(於:各学科棟及びギャラ リーセレンディップ) 事例のパネル展示
- ●学生作品放映(於:吉武記念ホール)

学』の教育と、研究の『経験と蓄積』を基礎 木崇人学長が「創立20周年を期に『芸術工

大学院助手制作の映像作品「太極を聴く」が

上映されました。

た。杉浦名誉教授の講演に続いて、黄國賓同 例を紹介し、多彩な映像を交えて行われまし 使用される月と太陽、鳳凰と龍等、多くの事

記念講演の構成で実施され、記念式典では齊

開学記念式典は、第一部記念式典、第二部

開設し、現在の教育体制となりました。 な見直しを行うとともに、総合アート専攻を 含めた改組、平成20年には大学院教育の大幅

に、来るべき時代や社会の要求に、効率よく



-ブルでは話が尽きない様子でした



れ、同大学の教育・研究成果が披露されまし

た。展示内容等は次の通りです。

るファッションショーなども行われ、会場は大 のコーラス隊による合唱や神戸芸工大生によ 出話に花が咲いていました。神戸市看護大学 た教職員の方々も出席され、在学当時の思い

いに盛り上がり、盛況のうちに終了しました。

なお、当日は記念展示及び映像放映が行わ

した。卒業生だけでなく、退職及び異動され

えりなさい」と銘打った懇親会が開催されま 同窓会組織KDUINetとの共催で「おか

記念式典終了後は場所を体育館に移し、

体育館で行われた「おかえりなさい」



記念ロゴマーク制作者紹介(上)





幸田さと子さんによるヴァイオリン演奏(上)



柳本晶一全日本女子 バレーボールチーム前監督の講演(上)



佐藤理事による中締めの挨拶(上)

第7回大商大ビジネス アイディア甲子園2008 表彰式が開催されました



グランプリを受賞した

平成20年12月13日(土)に全国の高校生を 対象にしたビジネスアイディアを募集する「第7 回大商大ビジネスアイディア甲子園2008」の 表彰式が同大学ユニバーシティホール蒼天に て開催されました。

谷岡一郎学長は挨拶の中で「若い高校生 の皆さんの前向きで新しいアイディアで、世の 中を楽しくするようにしてください」と述べられ、

参加120校、過去最多の4.762点のアイディアを応募した全て の高校生にエールを送られました。

続いて、各受賞者への表彰が行われ、グランプリとなった野口雅貴さん(茨城 県・清真学園高等学校)を始め、準グランプリの2人には今回のアイディアのプレゼ ンテーションを行っていただきました。特にグランプリの野口さんは、企業へのアン ケートやデータ等を駆使して、高校1年生とは思えないプレゼンテーションを行い、 会場にいた方々を驚かせていました。(入賞作品及び受賞者は下記の通り)

また、大商大総合経営学部酒井理准教授が「近年の世相を反映してか、現実 的な社会やビジネスの仕組みそのものに対するアイディアが増えています。問題解 決までのプロセスをしっかりと考えるなど、質の高い実現可能なアイディアの応募 が多くなっています」と総評を述べられ、表彰式を締めくくりました。

その後の記念講演では、全国各地のご当地グッズ販売で話題の株式会社オンリー ワン(本社:大阪市北区中津)代表取締役村上一氏が、「若い人に覚えてほしい言葉 があります。『継続は力なり』です。簡単なことを1回のみならば出来ても、それを毎日 続けることは難しい。何でも続けていくことで相手から信用され、信頼される。そして、 信頼される人にはチャンスが訪れる」と、実体験を踏まえてお話いただきました。

続いて場所をカフェレストランS-terraceに 移し、全国からお集りいただいた受賞者と先生 方の交流会を同大学の学生の進行で開催し ました。受賞校の紹介や記念撮影、また11月 に行われた同大学ビジネスアイディアコンテス ト入賞者によるプレゼンテーションも行われ、 高校生同士の交流にとどまらず、高校生と大 学生との交流も深める場となりました。



入賞者による記念撮影

氏名	アイディア名	学校名
野口雅貴	防災セット点検サービス	茨城·清真学園高校1年
小河哲	警報機付き点字ブロック	岡山東商業高校1年
大箸貴宏	アイディア調味料入れ	静岡·天竜林業高校2年
村中晃輝(代表)	なりきりスタジアム	愛媛·三崎高校2年
山田智子	超便利!!自転車の使用 範囲を広めよう◇◇	広島·尾道商業高校3年
水田伊織	帽子型ヒエピタ	愛知·一宮商業高校3年
萩原亜季(代表)	バイバイ乗り過ごし	大分·中津商業高校2年
	野口雅貴 小河哲 大箸貴宏 村中晃輝(代表) 山田智子 水田伊織	野口雅貴 防災セット点検サービス 小河哲 警報機付き点字ブロック 大箸貴宏 アイディア調味料入れ 村中晃輝(代表) なりきりスタジアム 出田智子 超便利!!自転車の使用 範囲を広めよう◇ 水田伊織 帽子型ヒエピタ

大商大・神戸芸工大ジョイント 第5回産学交流セミナーが開催されました



講演を行う小川教授



会場の様子

平成20年11月26日(水)、クリエイション・コア東大阪クリエ イターズプラザにおいて、大学と地域企業の連携を深める「第 5回産学交流セミナー」が開催されました。今回は『デザインと ものづくり』をメインテーマとし、昨年度クリエイション・コア東 大阪内に「神戸芸術工科大学リエゾン・オフィス」を開設した 神戸芸工大との共催で行われ、企業経営者やデザイン関係 者など約100名が出席しました。

神戸芸工大デザイン学部ファッションデザイン学科教授で 芸術工学研究所長の見寺貞子先生による「ユニバーサルデ ザインについて」では、ユニバーサルデザインを考える手法や ユニバーサルデザインを視点としたものづくりの効果について の講演。神戸芸工大デザイン学部プロダクトデザイン学科教 授の大田尚作先生による「産学連携実績報告:地場産業とデ ザイン では、これまで行ってきた産学連携事業の経験から言

えるメリットとその問題点を紹介、実際に商品化された事業の開発プロセス等につ いても具体的に説明されました。そして商品開発は新商品ではなく改良商品づくり であるとの認識をもって取り組むことの必要性も述べられました。最後に、大商大

総合経営学部教授小川正博先生による「デザインと経営」で は、日本のもの造り企業がデザインを軽視してきた現状を紹 介、ものづくりにおけるデザインの扱いやブランド形成には継 続的な製品やサービスのイメージが必要であり、デザインはブ ランド形成の基本的な手段であると講演されました。

終了後の出席者による交流会では活発な意見交換がなさ れ、相互の交流が深められました。

挨拶を行う見寺教授



谷岡理事長が関西棋院 普及功労賞を受賞しました!

谷岡一郎理事長が、囲碁の普及に多大な貢献を果たしたとし て、関西棋院から第19回普及功労者として表彰されました。今回 の受賞はこれまでの谷岡理事長の囲碁文化に関する長年の研 究や活動はもちろんのこと、昨年からスタートした全国高等学校 囲碁選抜大会の会場として、大阪商業大学の施設を提供する 等の功績が評価されました。

平成20年度 大阪商業大学校友顕彰式典

平成20年12月5日(金)に平成20年度大阪商業大学校 友顕彰式典が同大学のユニバーシティホール蒼天にて行 われました。今年度は、永年消防行政に携わられて、多大な 貢献をされ、昨年の4月に瑞宝小綬章を受賞された校友顕 彰者の髙谷博之氏(昭和34年3月大商大卒)の他に、北京



記念講演での髙谷氏

オリンピックに出場された植田辰哉氏(昭和62年3月大商大卒)、望月聡氏(昭和62 年3月大商大卒)、新谷義人氏(平成17年3月大商大卒)、柳本晶一氏(昭和45年3月 大商大高卒)、番平守氏(昭和62年3月大商大高卒)の5名についても特別表彰者と して表彰を行いました。(当日、柳本氏・植田氏・望月氏は欠席)

式典冒頭の谷岡一郎学長による挨拶の中で、「世の中に出てリーダーとして活躍 していただけることほど喜ばしいことはなく、後輩諸君もここにいる先輩方を目標に、リ ーダーとして活躍できるようになってほしい」と述べられました。

また、髙谷氏は「これを機に、ますますがんばっていきたい。」と述べ、新谷氏は「(北 京オリンピックの成績)10位では満足していないので、次のロンドンを目指してがんば りたい」と決意を新たにさせていました。番平氏は「男女(バレーボール)ともオリンピッ クに出場はしましたが、これからも良い成績が残せるようがんばりたいので、これからも 応援よろしくお願いします」と挨拶されました。

式典終了後は、引き続き髙谷氏による記念講演がおこなわれ、これまでの人生の



髙谷氏と特別表彰の新谷氏と 番平氏(左から)

中での数々の出来事を踏まえて「夢と志を持 ち、強力なパワーを持って行動して下さい。チャ ンスは努力の結果ですが、そのチャンスを必ず 手に入れるのだという気持ちを持ちながら、自分 に与えられた仕事を天職と思い、目一杯仕事に 励むようにして下さい」と会場にいた後輩たちへ 温かい言葉を述べられていました。

大商大JGSS研究センター開所式が 行われました

平成20年7月に設置された大阪商業大学JGSS研究センター(以下、JGSS 研究センター)の開所式が、同年12月22日(月)にユニバーシティホール蒼天に て盛大に開催されました。

開所式を前に、来賓の北原保雄氏(共同研究拠点整備の推進事業プログラ ムディレクター)、永井順國氏(プログラムオフィサー)、文部科学省の武藤久慶 氏(研究振興局学術機関課専門官)、吉田雄介氏(研究振興局学術機関課機 構調整・共同利用係長)に、本館4FのJGSS研究センターの室内や機器を見学 していただきました。

開所式では、谷岡一郎学長が「この度は、タイミングのよい時期に申請するこ とができ、文部科学大臣から共同研究拠点としての認定を受けることが出来まし た。多くの方々からのサポートの下で、これまで地道な研究を行ってきた結果で あると考えております。誠にありがとうございます」と挨拶されました。

続いて、JGSS研究センター長に就任された大商大岩井紀子教授が、JGSS 研究センターとスタッフを紹介した後、文部科学省の勝野頼彦氏(研究振興局 学術機関課課長、当日は武藤久慶専門官が代読)から「文部科学省としても社 会科学分野の研究の発展におけるJGSS研究センターの活動に大いに期待し

ています」との祝辞をいただきました。

開所式典の後、シカゴ大学の山口一男ハンナ・ホ ルボーン・グレイ記念特別社会学教授による講演が 行われ、「JGSS研究センターの日本版総合的社会 調査共同研究は、数多くの研究者の基礎的資料と して利用され、日本の政策を検証する上でも重要な 役割を果たしている。今後、より一層の研究活動を 期待しています」とのお言葉をいただきました。



挨拶を行う岩井センター長

正門前に設置された看板







「建学の理念」懸賞文表彰式

大商大高校「卒業制作展」、 1・2年合同展「不思議ストリート5 |

大阪商業大学高等学校デザイン美術コース3年生(4期生)による「卒業制作展」と1・2年生(5・6期生)のデザイン美術コース合同展「不思議ストリート5」が平成21年1月23日(金)~1月28日(水)の期間で、エル・おおさか9階ギャラリー1・2にて開催されました。

昨年度は、大阪商業大学ユニバーシティホール蒼天で別々に開催されていましたが、今回は「卒業制作展」だけではなく、デザイン美術コースの1・2年生の作品展を同時に開催することになり、初めて会場が学外へと変更されました。

展示内容は、3年生の「卒業制作展」ではB1サイズの平面作品、パッケージデザインとポスター、PCデザインなどの授業で制作した作品、1・2年生合同展「不思議ストリート5」ではデッサン、PCデザイン、立体構成や色彩構成などの授業で制作した作品でした。

また会場では、卓上で立体物を展示したり壁面やイーゼル、有孔パネルで平面 作品を展示するなど様々な方法で展示されていました。

今回の卒業制作展及び1・2年生合同展について、同校デザイン美術コース久語民雄先生は、「早いもので4回目の卒業制作展になりました。4期生である3年生は先輩の作品を多く観て3年間を過ごしました。授業においても先に学んだ先輩達の作品レベルを追い抜くように指導し、十分な成果を出したクラスでもありました。今回の卒業制作でも我々教員団の予想以上のレベルになった作品もあり、それはそのまま生徒達の成長を証明してくれました。最初はデッサン1枚描くのに

も戸惑っていた生徒が、3年間でこれほど成長してくれたことを、とても嬉しく感じています。

また、1・2年生の合同展も同じ会場で同時開催しました。デザイン美術コースの中でも、クラスによってその個性は干差万別です。授業一つひとつを大切にし、真剣に取り組んだ成果がそのまま作品のできを物語ります。1・2年生はまだまだ成長途中ですが、展覧会を通じて自分の作品作りにこだわり、より高いレベルへの食欲な向学心を身につが確しいです。授業の一つひとつが確実に生徒を成長させていることが、作品を通じて感じることができました」とコメントされました。



大商大附属幼稚園にて 「コミュニティーサロン」が行われました

平成20年12月3日(水)に大阪商業大学附属幼稚園にて同幼稚園元教諭の 土山汀先生と先生の所属されている"カウンセリングルーム"の数名のスタッフに よる「コミュニティーサロン」が行われました。

「コミュニティーサロン」は、平成3年からグループカウンセリング形式で年に1 ~2回行われています。

今回のテーマは「今を大切に生きよう」で、参加者に「鯨の親子」を思いついたまま自由に描いてもらい、各自の絵について話し合いました。皆で話し合うことで自分自身の親子関係や存在に気付き、感じることができ自分を見つめ、物事に対して前向きに考え行動できる。そんな気付きや生き方について集まった方々と交流できる一時を共に過ごすことができました。

講師の先生方は、参加した方々との話し合いによって自分自身を見つめ自らの 気持ちを高め、今を大切にしながら生きていくきっかけになるようなカウンセリング 方法で取り組まれていました。

同園では今後も、コミュニティーサロンが、保護者や近隣の未入園児・卒園生 の保護者などが気軽に参加できる場として提供していく予定です。

大阪女子短大 世に役立つ人物になろう ~「建学の理念」懸賞文について

平成20年11月8日(土)大阪女子短期大学において「建学の理念」 懸賞文の表彰式が行われました。

この度の懸賞文は、建学の理念「世に役立つ人物になろう」というテーマで8月から10月中旬まで同短大掲示板及びHP等で募集が行われ、最優秀賞1編、優秀賞3編、特別賞2編の合計6編が選ばれました。

懸賞文は前述のテーマをもとに、これまでに社会のために役立ったこと、これからの夢について、自分はどのような職について世に役立ちたいか、世に役立つためには、どうしたらよいか、どんな人間になったらよいかなどについて、4つの教育目標(「思いやりと礼節」「基礎的実学」「柔軟な思考力」「楽しい生き方」)の大切さにもふれながら3,600文字程度で自由に書いてもらいました。

受賞者は、最優秀賞が後藤梨沙さん(保健科2年)、優秀賞が小島良枝さん(生活科学科食物栄養専攻栄養士コース2年)、松本泉さん(生活科学科食物栄養専攻栄養士コース1年)、藤野由真さん(生活科学科食物栄養専攻製菓コース1年)の3名、特別賞が菊池美由紀さん(生活科学科食物栄養専攻栄養士コース2年)、大場奈実子さん(生活科学科食物栄養専攻製菓コース1年)の2名となりました。

当日は、三好学長、島副学長、選考委員、事務局関係者の出席のもと、表彰 式が執り行われ、三好学長より入賞者に賞状と副賞として図書カードが贈られ ました。

最優秀賞の後藤さんの懸賞文のテーマは「建学の理念から考えること」。建学の理念を読み直し、"世に役立つ"を"世"と"役立つ"の意味を読み解きながら、学生の身分である自分の"務め"について見つめ直しています。その上で自身がその務めを果たしているかを検証し、今後、自身が果たすべき務めについて述べられています。

なお、今回の入賞作品はまとめて小冊子として作成される予定となっています。

大阪女子短大高校 1年生全員で大阪府高等学校 第7ブロック音楽祭に出演

平成20年11月24日(月・祝)、大阪府高等学校音楽教育研究会第7ブロック音楽祭が松原市文化会館で開催され、大阪女子短期大学高等学校の1年生全員が出演しました。

大阪府内の高等学校音楽担当教員で組織された同研究会は音楽教育の発展、充実等を目的に設立され、音楽教育に係る研究会や講習会及び音楽祭等を開催しています。また同研究会を9つのブロック(旧学区)に分け、それぞれ研修会や講習会を実施するとともに、各ブロックでも音楽祭が開催されています。第7ブロック音楽祭には東住吉区、平野区、松原市、富田林市、河内長野市、羽曳野市、藤井寺市、大阪狭山市、南河内郡の公私立高校の生徒が参加しています。

同校では独自教科として「表現」を設定し、その中で「コーラス」「茶華道」「生活の書道」の3科目を展開しています。そして毎年6月に行われる「弁論・コーラス大会」がその成果発表の場となっています(楽人33号を参照ください)が、他校も多く参加する同音楽祭を、学外の多くの人の前で発表するよい機会と捉えて毎年参加しています。クラブ活動の一環としての参加が多く、このように授業成果の発表の場として学年全員が参加するのは異例のケースです。

当日は「TOMORROW」と 「三日月」の2曲を披露。普段 体感することのない緊張感の もと、全員が心を一つにして 合唱することで、学年全体が 一つにまとまり、見事なコーラ スとなりました。そして、クラブ 生とは違う彼女たちの精 あう姿に対して、会場からは 大きな拍手が送られました。



音楽祭の模様

먲 慦

務課

編集後記

平成21年を迎え、新たに動き出した谷岡学園は、昨年80周年を 迎え益々発展しています。その一つに今年は、清陵学園との合併に よる事業があります。今号の特集として紹介しましたが、また一つ高 等学校が谷岡学園に加わります。高校の名称に変わりありません が、大阪商業大学堺高等学校の教職員の皆様には大きな変化が あったことでしょう。これで、2大学、1短大、3高校、1幼稚園を擁する 学園となりました。

こうして少しずつですが、着実に発展し続ける谷岡学園は、教職 員一人ひとりが一丸となって、「小粒だが、キラリと光る学校」作りに 邁進しています。

私は今年、心に決めた中長期の目標があります。この目標達成に 向け、牛歩の如くですが、じっくりと地に足を着け、着実に進んでいき たいと思います。(よ)

■ 各設置校の主な予定

1/19(月)~2/15(日)	・パズルの世界展[大商大 学術センター U-BOX]
1/31(±)	・地域子育て支援研究所講座
	「食育・食空間とこどもの育ち」「大阪女子短大」
1/31(±)~2/1(日)	·大阪女子短大高卒業制作展(於藤井寺市民総合会館)
2/2(月)~2/4(水)	・大阪女子短大高卒業制作展(於 大商大 蒼天ホワイエ)
2/3(火)~2/5(木)	・劇の会 [中女大附属幼稚園]
2/13(金)~2/15(日)	・芸工大卒展(於 兵庫県立美術館、神戸ファッション美術館)
2/14(±)	・「バレンタインチョコレートセミナー」「大阪女子短大」
2/15(日)	・学園創立記念日
	·芸工大卒業生交流会 神戸会場(於 兵庫県立美術館)
2/18(水)	・園長と考える子育でサロン[大商大附属幼稚園]
2/20(金)	· 卒業式 [大商大堺高]
2/21(±)	· 卒業式[大商大高·大阪女子短大高]
	・芸工大卒業生交流会 東京会場(於恵比寿ゼストキャンティーナ)
2/27(金)	· 卒業式 [至学館高]
2/27(金)~3/1(日)	·芸工大造形表現学科3年生作品展(於 兵庫県民会館)
2/28(±)	·第28回郷土文化講演会[大商大]
	・公開講座「南河内の歴史が生んだ文学」「大阪女子短大」
3/4(水)	・園長と考える子育てサロン[大商大附属幼稚園]
3/8(日)	・教育懇談会[大阪女子短大]
3/14(±)	· 卒園式[大商大附属幼稚園]
	・卒園式[中女大附属幼稚園]
3/15(日)	・オープンキャンパス[芸工大]
3/19(木)	· 学位記授与式 [大阪女子短大]
3/20(金)	・学位記授与式[芸工大]
	·学位記授与式[中女大/中女大短大部]
3/20(金)~3/21(土)	·全国高等学校囲碁選抜大会「大商大後援」
3/22(日)	・地域子育て支援研究所講座「縄遊び」「大阪女子短大」
3/25(水)	· 学位記授与式 [大商大]
	·谷岡奨学金贈呈式
3/28(±)	・春のオープンキャンパス [中女大/中女大短大部]
3/30(月)~3/31(火)	・第1回谷岡杯争奪中学生バレーボール大会[大商大]

●各大学の入試日程

大商大	1/28~30	
	2/14	大学院入試(春期)
	2/22	前期一般入試B日程·編入·転入学試験·専攻科入試(2次)
	3/10	後期一般入試
神戸芸工大	2/7~2/8	大学院入試(B日程)
	3/7	一般入試(後期)
大阪女子短大	3/2	試験選考B日程
中女大	1/31	一般入試(I期)、社会人入試(II期)、外国人留学生入試
	2/1	3年次編入試験(Ⅲ期)
	2/14	大学院入試(Ⅱ期)
	3/7	一般入試(Ⅱ期)
中女大短大部	1/30	一般入試(I期)A方式、社会人入試(II期)
	2/1	一般入試(I期)B方式、外国人留学生入試、専攻科試験
	3/7	一般入試(Ⅱ期)
●高校入試		
1/28		至学館高(推薦入試)
2/6		至学館高(一般入試)
2/10		大商大高・大阪女子短大高 筆記試験/面接試験(専願のみ)
		大商大堺高 筆記試験
2/11		大商大高 実技(デザイン美術コースのみ)
		大商大堺高 面接試験(専願のみ)
1.5次入試		
2/16		大阪女子短大高·大商大堺高
2/17		大商大高

※各行事等の詳細については各校のHPにてご確認ください。

適度なストレスは、あなたを守る

of Life

Quality

神戸芸術工科大学 学生カウンセラー

南部 真理子

"もしストレスがなかったら、どんなに「楽人」だろうか"と思ったことはありませんか? ストレスの正体とは、いったい何でしょうか?ストレスとは、「外界から与えられた刺 激が積もり積もったときに、防衛反応として示す生体上・精神上の不具合」(新 明解「国語辞典」)です。言い換えれば、ストレスとは、外の世界からの刺激に対 して起こる「心身の歪」です。物体の場合には、外から同じ力が加わっても物体に よって、歪が起こるまでの時間や耐性の強さにも違いがあります。これを人間に 置き換えれば、同じストレスを受けてもその個々人によって様々な出方があるとい うことです。心(脳?)が慢性の緊張状態で、正常に働かなくなったり、その人が耐 えられる限度を超えてしまったときに、その人がどうにかこれまで保っていたバラン スを崩すのです。

バランスを崩すと私たちの身体と精神はどうなるのでしょうか?バランスが崩れ る直前まで一見平常に見えても、本人が意識していなくても身体は正直ですか ら、小さなサインが出ます。ある人は貧乏ゆすり、ある人は食欲不振、ある人は下 痢気味になるかもしれません。よく不登校の子どもが朝になると腹痛を訴え、「もう 今日は学校にいかなくていい」と確定するとケロッとする等、実に身体は正直で す。ところが、この身体の症状をストレスだとは考えず、そのバランスの崩れを強引 に無視したり、薬で抑えたり、気合や根性で乗り越えてばかりしていると、次に精 神面に出てくるのです。一方、高いストレスの下でも気分爽快、閃きが冴え、集中 力がみなぎるときもあります。プレッシャーの下でも実力発揮できるのです。(下記 "最適のストレスレベル"参照)

しかし、常にこの"最適のストレスレベル"に自分をもっていくことは不可能です。 オリンピックで素晴しい成績を残した選手はおそらく、試合時刻に"最適のストレス レベル状態"を合わせることに成功したのでしょう。一方、セリエ (1907-1982) の"ねずみのストレス実験"では、ストレスを与え続けるとストレス耐性はどんどん高 まるが、ある日プツンと命が消えてしまうという結果が出ました。つまりストレス反応 とは、人間が生きるために、危険から心身を守るために必要なものであり、とても 大切な防衛反応なのです。ストレスのサインが出たときは「このサインは私を守る ためにある」ことに気づき、心身の歪のサインを見逃さず、「ちょっと待て」「ここら で少し"楽人"しましょう」と、自らに働きかけることを"良し"としましょう。

最適のストレスレベル • • • ストレスの悪い影響、イライラ、 気分爽快、ひらめき・記憶力増 不安、過緊張、混乱、事故、頭痛、 胃痛、腰痛、抑うつ感 etc. 大、鋭い知覚、集中力、注意力増大、エネルギッシュ、鋭敏な反応・ 行動力、トラブルが起きても冷静に処理、ブレッシャーのもとで 産 ストレスによる障 害、胃・十二指腸潰よう、高血圧症、糖尿病、心筋梗塞、 も実力発揮 神経症 etc 最適の ストレスレベル 低 ストレスレベル 高 "ストレスマネージメントワークブック"参照

本学園における個人情報の取扱いについて

学校法人谷岡学園(以下「本学園」という。)では、個人情報の重要性を認識し、これを保護するとともに、「個人情報の保護に関する法律」に沿って、適切に管理し、利用します。

また、本学園は、保有する個人情報に対して、必要かつ適切な安全管理措置を講じ、個人情報の漏洩、滅 失、 毀損等を防ぐよう努めます。

個人情報取扱業者の名称及び氏名: 学校法人谷岡学園 理事長 谷岡一郎

個人情報の取扱いについての問合せ窓口

学校法人谷岡学園 法人本部 総務課 個人情報取扱係 電話:06-6781-0384

学校法人 谷岡学園

Phone:06-6781-0385

姉妹法人 学校法人 清陵学園

Phone:072-278-2252

大阪商業大学·大学院 神戸芸術工科大学・大学院 大阪女子短期大学 大阪女子短期大学高等学校 大阪商業大学高等学校

大阪商業大学附属幼稚園

http://ouc.daishodai.ac.ip/ http://www.kobe-du.ac.jp/ http://www.owjc.jp/ http://www.osakajyosi-h.ed.jp/ http://www.daishodai-h.ed.jp/ http://www.shodai-kids.ed.jp/

大阪商業大学堺高等学校 http://www.shodaisakai.ac.jp/ (平成21年4月から大阪商業大学堺高等学校は谷岡学園の設置校となります)

学校法人 中京女子大学

Phone:0562-46-1291

中京女子大学·大学院 中京女子大学短期大学部 至学館高等学校 中京女子大学附属幼稚園 http://www.chujo-u.ac.jp/ http://www.chujo-u.ac.jp/ http://www.shigakukan-h.ed.jp/ Phone: 0562-46-1294

